

**INTERPRETACIÓN DE RELACIONES DE VIOLENCIA  
EN UN GRUPO DE NIÑOS DE LA CONCENTRACIÓN  
ESCOLAR LA PALMA DEL MUNICIPIO DE SINCELEJO**

**KATHERINE BENÍTEZ DÍAZ  
NANCY DEMOYA MADARIAGA  
ALCIRA VALLEJO DE COGOLLO  
RUTH VERGARA RICARDO**



**Monografía para optar al título de  
Especialista en Desarrollo Infantil**

**Directora:  
CLAUDIA LUZ PIEDRAHITA ECHANDÍA  
Mg. Psicología Clínica**

**Línea de investigación: Estudios del desarrollo del niño y del  
joven colombianos**

**Proyecto: Estudio de la violencia en espacios  
privados de socialización: familia, escuela  
y comunidad**

**T - EDI - 114**

**UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA  
FACULTAD DE POSGRADOS  
SANTAFÉ DE BOGOTÁ D. C.**

**En convenio con**

**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA  
INSTITUTO DE FORMACIÓN AVANZADA  
SINCELEJO**

**1997**

PDI  
100053.

024937

## FICHA DE ANALISIS DOCUMENTAL

T

**EDI-114 Interpretación de relaciones de violencia en un grupo de niños de la Concentración Escolar La Palma del Municipio de Sincelejo / Katherine Benítez Díaz ... [et al.]. -- Santafé de Bogotá, 1997. xiii, 141 h. ; 28 cm. -- (Tesis Unincca. Especialización en Desarrollo Infantil)**

**Línea: Estudios del desarrollo del niño y del joven colombianos. Proyecto: Estudio de la violencia en espacios privados de socialización / directora: Claudia Luz Piedrahíta Echandía.**

**Tesis (Especialista en desarrollo infantil)--Universidad Incca de Colombia, Facultad de Posgrados, en convenio con, Universidad del Magdalena, Instituto de Formación Avanzada.**

**Resumen: Investigación etnográfica que permite interpretar las relaciones de violencia de un grupo de niños atendiendo las normas de convivencia familiar, expresiones de violencia en la familia, manifestaciones de afecto, uso del tiempo libre. Se presenta una propuesta de intervención por el reencuentro familiar.**

**1. VIOLENCIA EN FAMILIA 2. TIEMPO LIBRE 3. RELACIONES FAMILIARES 4. VIOLENCIA EN LA ESCUELA 5. CONDUCTA AFECTIVA I. Benítez Díaz, Katherine II. Demoya Madariaga, Nancy III. Vallejo de Cogollo, Alcira IV. Vergara Ricardo, Ruth V. Ser.**

**CDD 303.323 (20ª ed.)**



## DEDICATORIA

A Dios una plegaria de acción de gracias por haberme guiado y ayudado a lograr una nueva meta.

A mis hijos: Víctor Manuel, Paola Lucia, Elena Cristina, Aura Cristina Támara Demoya, porque me brindaron apoyo, comprensión y amor durante la realización de este posgrado.

A la Directora de la Escuela Anexa a la Normal de Sincelejo, señorita Evelina Florez, a los padres de familia del grado cero 1996 por cederme el espacio para lograr un triunfo más en mi vida.

*Nancy*

## DEDICATORIA

A Dios porque me guió, me iluminó y me ayudó a lograr una nueva meta en mi vida.

A mi esposo Alfonso Cogollo Alvarez por el apoyo moral y económico que me brindó en el transcurso de mis estudios.

A mis hijos William Alfonso, Edward Enrique y Sheila Milena Cogollo Vallejo porque me motivaron a realizar este posgrado.

A mi madre por su apoyo moral y espiritual.

*Alcira*

## DEDICATORIA

A Dios por haberme llenado de fortaleza y comprensión.

A mi esposo Rafael Florez, a mi madre y hermanos por apoyarme espiritual y moralmente.

A mis hijos: Luis Carlos, Rafael Andrés y Carmelo José Florez Vergara por haberme motivado a realizar una meta más en mi superación.

*Ruth*



## CONTENIDO

	pág.
0. INTRODUCCIÓN	1
0.1 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN	2
0.1.1 Impacto Científico.	5
0.1.2 Impacto Social.	5
0.2 <u>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</u>	<u>5</u>
0.3 PREGUNTAS ORIENTADORAS .	7
0.4 OBJETIVOS .	7
0.4.1 <u>Objetivo General.</u>	<u>7</u>
0.4.2 Objetivos Específicos..	8
0.5 HIPÓTESIS .	9
1. MARCO TEÓRICO .	10
1.1 VIOLENCIA EN COLOMBIA	11
1.2 LA FAMILIA COMO AGENTE GENERADOR DE VIOLENCIA	15
1.2.1 Familia conflictiva.	17
1.2.2 Relación conyugal.	19
1.2.3 Causas que contribuyen con la desestabilización de la relación de pareja.	20

	pág.
1.2.4 Relación parental.	21
1.3 ESCUELA Y VIOLENCIA	32
1.3.1 Violencia entre los alumnos.	36
1.3.2 Violencia del maestro.	37
1.4 EL TIEMPO LIBRE EN LA ESCUELA, EN LA FAMILIA Y EN LA COMUNIDAD	41
1.4.1 En la familia.	43
1.4.2 En la escuela.	44
1.4.3 En la comunidad.	45
2. METODOLOGÍA	51
2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	51
2.2 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	52
2.2.1 Normas de convivencia familiar.	52
2.2.2 Expresiones de violencia en la familia.	53
2.2.3 Manifestaciones de afecto en la familia.	54
2.2.4 Uso del tiempo libre en la familia.	54
2.3 UNIDAD DE ANÁLISIS	55
2.4 UNIDAD DE TRABAJO	56
2.5 PROCEDIMIENTO	57
2.6 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	61
2.6.1 Observación directa.	61

	pág.
2.6.2 Entrevista no estructurada.	61
3. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	63
3.1 ANÁLISIS DESCRIPTIVO	63
3.1.1 Testimonio Número 1	63
3.1.2 Testimonio Número 2	68
3.1.3 Testimonio Número 3	73
3.1.4 Testimonio Número 4	78
3.1.5 Testimonio Número 5	83
3.1.6 Testimonio Número 6	88
3.1.7 Testimonio Número 7	96
3.1.8 Testimonio Número 8	100
3.1.9 Testimonio Número 9	106
3.1.10 Testimonio Número 10	112
3.2 ANÁLISIS INTERPRETATIVO	115
4. PROPUESTA PEDAGÓGICA	128
5. CONCLUSIONES	134
BIBLIOGRAFÍA	136
Anexo A. Guía orientadora para la toma de testimonios a través de la entrevista no estructurada	138



## GLOSARIO

AFAMA: alaba, halaga.

ALLEGUÉ: haber llegado.

ARRANCÓN: juego de cartas.

BATE: juego pre-deportivo que se asemeja al béisbol.

CACHARRERO: vendedor ambulante.

COCOTEA: dar con la mano empuñada en la cabeza.

CULTO: reunión para rendir tributo a Dios.

CHIROs: pertenencias, bienes.

CHUZO BUSCA PELEA: tienda pequeña para vender artículos comestibles.

DIRME: irme.

EMBARRARLA: portarse mal.

ESCALABRO: herir con un objeto contundente.

ESCOBILLITA: arbusto utilizado para maltratar.

ESTAR SALAO: tener mala suerte.

FAROLIANDO: persona dedicada al juego y la vagancia.

GARROTE: se refiere a dar golpes y azotes diarios.

EMPUTAO: lleno de rabia, cólera.

JARANA: bulla, alboroto.

LARGO Y TENDIDO: algo muy extenso.

MANEJADOR: conductor de auto, chofer.

MATARSE COMO UN BURRO: trabajar mucho en oficios pesados.

MOFA: mueca, gesto desagradable y burlón.

NOJOÑE: expresión relacionada de no joda.

NO LO CORRIGE NI MANDRAKE: expresión que exagera la imposibilidad de corregir algo o a alguien.

PARA BOLAS: prestar atención.

PASAR LAS DE SAN PATRICIO: se refiere a pasar necesidad.

PELIONERO: que le gusta mucho pelear.

PERRATEAN: burla, falta de respeto.

PIPONA: mujer embarazada.

QUERÍA: amante del hombre.

TIRANDO PATA: caminar mucho.

TRAJIN: oficios diarios.

## RESUMEN

La presente investigación es de tipo etnográfico, puesto que es ésta una forma de estudiar la vida humana a través de una descripción o reconstrucción analítica de grupos culturales intactos.

El objetivo general consistió en interpretar las relaciones de violencia de los niños de la concentración escolar La Palma de la ciudad de Sincelejo a través de un proceso de investigación que permita establecer claridad, las pautas de socialización que se generan en los centros y la estructura familiar que rodea la cotidianidad de estos niños.

Los objetivos específicos fueron:

Observar las formas de relación basadas en la violencia que actualizan los niños en sus relaciones al interior de la concentración escolar La Palma para detectar los actores que presentan comportamientos altamente agresivos.

Identificar mediante el acercamiento de las familias como se da la comunicación entre parejas, entre padres e hijos y las posibilidades de desarrollo que generan estos actos comunicativos.



Identificar las relaciones afectivas generadas en los ambientes familiares de los alumnos determinando su incidencia en las relaciones interpersonales de los escolares.

Establecer la utilización del tiempo libre y espacios lúdicos en la familia.

Las teorías que sustentan la investigación se enmarcan en cuatro núcleos temáticos: violencia en Colombia, la familia como agente generador de violencia. Escuela y violencia. El tiempo libre en la escuela, familia y comunidad.

La metodología empleada consistió en una observación a los niños de la institución con el fin de seleccionar la unidad de trabajo. Visitas domiciliarias de sensibilización a las familias de estos niños para determinar las condiciones y características del medio social y familiar.

Sensibilizadas las familias se procedió a la toma de testimonios orientados a través de una guía de preguntas donde se tuvieron en cuenta las categorías de análisis, las preguntas orientadoras y las hipótesis planteadas.

Se realizó una interpretación de los testimonios por categorías. Un paso final consistió en realizar una interpretación general de la problemática reinante en las familias estudiadas a través del análisis de los testimonios.

Después de la interpretación general se hace evidente una normas de convivencia, familias desestabilizadas, que dan como resultado relaciones de violencia, carencias afectivas entre los miembros, mal uso del tiempo libre, generando como consecuencias niños agresivos que reproducen este comportamiento en la escuela, familia y su entorno.

El proyecto tiene como meta, luego de interpretar las relaciones de violencia de un grupo de niños, elaborar una propuesta pedagógica que contribuirá a mejorar las relaciones de violencia en las familias estudiadas, en la escuela y en el núcleo en el cual se desenvuelve el niño.

La propuesta es titulada "intervención por el reencuentro familiar en la cual se organizaron tres campos de acción:

Campo de acción uno: relaciones intrafamiliares

Campo de acción dos: apoyo al menor

Campo de acción tres: Por la cotidianidad del reencuentro familiar.

La propuesta en general se fundamentará y estructurará en un gran proyecto que será presentado a instancias gubernamentales y no gubernamentales con el fin de buscar el apoyo necesario para su implementación.



## 0. INTRODUCCIÓN

La realidad diaria demuestra que se debe aprender a convivir, a ser comunidad, y para ello se requiere generar un proceso educativo personal y colectivo, que produzca un radical cambio de mentalidad y que rompa el egoísmo que hoy orienta las actitudes y comportamientos tanto individuales como sociales

La práctica pedagógica lleva a realizar acciones que conducen al cambio personal y grupal en aquellos seres con actitudes de intolerancia e irrespeto a la vida a costa del bien común.

Es por esto que aprender a vivir en armonía exige cambiar a nivel individual y grupal, que es lo fundamental en cada uno como seres humanos.

Nos hallamos en un momento de historia en el cual la opción que se tiene es la de ofrecer y aportar esfuerzos para que los conflictos y problemas actuales sean tratados como fundamentales para el logro de los valores en la relación personal y comunitaria.



El presente proyecto busca interpretar las relaciones de violencia en un grupo de niños de la concentración escolar La Palma de la ciudad de Sincelejo, a través de un estudio etnográfico al grupo de familia seleccionado, atendiendo unas categorías de análisis y de formulación de hipótesis que buscan respuesta a las problemática planteada.

Es un trabajo de singular importancia puesto que la tarea pedagógica comunitaria, que como docentes prestan al mejoramiento de las relaciones familiares, escolares y sociales tanto de alumnos, padres de familia y a nivel de los mismos docentes, ha de seguirse bajo la inquietud y anhelo de comprender asimilar aún la labor diaria.

El trabajo pretende como meta primordial, luego de la interpretación de las relaciones de violencia de estos niños, sus causales, factores, efectos y consecuencias inmediatas y hacia el futuro, construir una propuesta pedagógica de intervención y prevención. Lejos de ignorar esta situación que se vive a diario.

## **0.1 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN**

La violencia en el aula se manifiesta de muchas formas en el entorno cotidiano de los niños y adultos. Es violenta el hambre y la imposibilidad de satisfacer las necesidades mínimas de una existencia digna. Es violenta

el marginamiento al que se ven sometidos grandes sectores por la falta de trabajo, de servicios públicos, de educación. Es violenta la creación indiscriminada por parte de los medios masivos de comunicación, de necesidades cuya satisfacción es imposible para las mayorías.

Los héroes de la televisión son violentos y se violenta la información permanente sobre violencia.

Pero también son violentas ciertas formas de funcionar la escuela, anteriormente se recibían castigos físicos, se le reprimía al niño radicalmente, luego se ha venido reemplazando el castigo por el control. Se vigila para evitar el castigo. Esto significa que han aparecido formas más sutiles y en cierto sentido ha disminuido la violencia en la escuela.

En la concentración escolar La Palma siempre se han dado relaciones de violencia que afectan el buen desempeño de la labor pedagógica. Es común observar en los alumnos de esta concentración conductas no verbales como gestos, posturas, mímicas, peleas frecuentes, dando como resultado niños agredidos físicamente, habiendo la necesidad de recurrir a centros de salud inmediata y hospitales de la ciudad.

Otro aspecto importante de mencionar es la forma como reaccionan los padres de estos niños cuando son citados para solucionar el conflicto

presentado en sus hijos, respondiendo en forma agresiva, contribuyendo a alimentar más el conflicto.

En la institución no se han hecho estudios sobre esta problemática, a nivel local existen estudios sobre violencia política pero no han sido divulgados.

Toda esta problemática observada en los espacios pedagógicos de la concentración escolar La Palma motiva a interpretar las relaciones de violencia que a diario viven algunos niños de la institución.

Teniendo en cuenta que el proceso de socialización escolar no es independiente del proceso que se da en las familias, ni estos procesos son independientes de la socialización que se da en el entorno inmediato del niño y del joven, y conociendo el contexto sociofamiliar y cultural del que provienen los alumnos de la institución, caracterizado por las deficiencias en las relaciones comunicativas, afectivas y armónicas, producto de muchos factores de índole socioeconómica, bajo niveles de educación de los padres, marginalidad, entre otros y el establecimiento de pautas de crianza basados en el autoritarismo de los padres y adultos hacia los niños. Indicador este que conlleva a generar al interior de la institución educativa comportamientos de agresividad y violencia.

Ante esa deficiencia del medio familiar, la escuela está llamada a cumplir un papel preponderante para analizar, estudiar, visualizar y pretender



generar alternativas más armónicas, más socializantes y con mayores y mejores perspectivas hacia el futuro.

**0.1.1 Impacto Científico.** Científicamente este tema de investigación va a generar cambios en la institución, ya que se trata de interpretar las relaciones de violencia que presentan algunos niños afectando la convivencia y la armonía institucional, por lo cual esta investigación contribuye a generar en los niños una nueva personalidad que refleje valores y contribuya a mejorar la práctica profesional haciéndolos partícipes de una sociedad cambiante.

**0.1.2 Impacto Social.** Siendo la familia el primer espacio de socialización en donde el niño adquiere comportamientos que van a influir en la formación de su personalidad, esta investigación contribuye a mejorar las relaciones de comunicación y afecto entre parejas, entre padres e hijos, a hacer buen uso del tiempo libre, disminuyendo así los comportamientos violentos observados en su entorno social, propiciando entonces un ambiente familiar agradable que va a reflejar un cambio de actitud tanto en la escuela como en el medio y la sociedad donde interactúa.

## **0.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En la concentración escolar La Palma del Municipio de Sincelejo se observa que los niños de la Básica Primaria presentan relaciones de

violencia, comportamientos que se manifiestan en las siguientes acciones: agresiones físicas y verbales en el aula y fuera de ella, desinterés en la realización de las actividades debido al estado de ánimo con que algunos alumnos llegan a clase. Indisciplinas frecuentes, falta de respeto entre compañeros, comportamientos agresivos dentro del grupo, peleas frecuentes, gestos emitidos por los niños hacia los compañeros y profesores, gráficos y escritos empleados para representar una acción o comparación entre compañeros, burlas, bromas pesadas, situaciones que afectan el clima organizacional de la Institución.

La situación descrita anteriormente permite formular el problema en los siguientes términos:

La poca comunicación familiar. Las escasas manifestaciones de afecto entre padres e hijos, el tiempo libre mal empleado y las normas de convivencia familiar basadas en la autoridad del adulto hacia el menor, generan en los niños de la concentración escolar La Palma de la ciudad de Sincelejo relaciones violentas, las cuales se manifiestan cargadas de autoritarismo y a través de agresiones físicas y verbales, situación esta que afecta el normal desarrollo personal, familiar, institucional y por consiguiente de la sociedad en general.



### 0.3 PREGUNTAS ORIENTADORAS

¿La forma cómo se comunican padres e hijos contribuye al establecimiento de relaciones armónicas en la familia?

¿Los niños actualizan en la escuela formas violentas de relación aprendidas en la familia?

¿Cómo se establecen las normas de convivencia en las familias violentas?

¿De qué forma se manejan los vínculos afectivos a padres e hijos en las familias violentas?

¿Cómo se disminuirán los comportamientos violentos teniendo en cuenta la utilización del tiempo libre?

### 0.4 OBJETIVOS

**0.4.1 Objetivo General:** Interpretar las relaciones de violencia de los niños de la concentración escolar La Palma de la ciudad de Sincelejo, a través de un proceso de investigación que permita establecer con claridad las pautas de socialización que se generan en los núcleos y la estructura familiar que rodean la cotidianidad de estos niños.

#### **0.4.2 Objetivos Específicos:**

Observar las formas de relación basadas en la violencia que actualizan los niños en sus relaciones al interior de la concentración escolar La Palma para detectar los actores que presentan comportamientos altamente agresivos.

Identificar mediante el acercamiento a la familia, cómo se da la comunicación entre parejas y entre padres e hijos y las posibilidades de desarrollo que generan estos actos comunicativos.

Identificar las relaciones afectivas generadas en los ambientes familiares de los alumnos, determinando su incidencia en las relaciones interpersonales de los escolares.

Establecer la utilización y estructuración del tiempo libre y espacios lúdicos en la familia y las posibilidades que éstos generan frente a una comunicación afectiva auténtica.

Interpretar la información obtenida estableciendo conclusiones que permitan elaborar propuestas preventivas para la escuela y la comunidad.

## 0.5 HIPÓTESIS

Las normas de convivencia familiar establecidas bajo reglas inflexibles y autoritarias del adulto hacia el menor, generan relaciones de violencia entre sus miembros, impidiendo su desarrollo armónico e integral.

Al interior de la escuela se producen formas violentas de relación entre los alumnos, que son adquiridas en el ámbito familiar, las cuales afectan la construcción de relaciones escolares basadas en la armonía, el respeto y la solidaridad.

El vínculo afectivo al interior de las familias de niños violentos se construye sobre un clima de hostilidad en el cual predomina la agresión física y psicológica del adulto, hacia el menor, generando en éste carencias afectivas y de identidad que le impiden el establecimiento de relaciones interpersonales armónicas y niveles internos de seguridad y confianza en el mismo.

Los comportamientos violentos de los niños disminuyen mediante el buen uso del tiempo libre y el ejercicio de actividades lúdicas que permitan la construcción de relaciones interpersonales, establecidas sobre el placer, el agrado y la armonía interna que provoca el encuentro con el otro.

## 1. MARCO TEÓRICO

Un niño desde su gestación ha de necesitar de muchos estímulos externos que lo ayuden a fortalecer interiormente. Lo cual debe permitir alcanzar un desarrollo integral lleno de armonía, esta es la ley de la naturaleza, que el mismo hombre viola constantemente en su afán desmedido de superación y poder. Ante esto las sociedades se organizan y tratan de hacer cumplir esa ley natural o por lo menos frenar la violencia anotada a través de leyes y normas universales de la sociedad.

Una de esas leyes que al respecto lo corroboran es la declaración de los derechos del niño, principio número seis:

“Un niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión, siempre que sea posible deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material” (Mayor, 1994, 50).

Desafortunadamente en Colombia no se da cumplimiento a este principio, ya que la violencia que viven los niños y las familias, van más allá de la crónica roja que los medios de comunicación publican.



Las experiencias de violencia y poder más devastadoras para el ser humano suceden en su infancia, en la intimidad de la vida familiar e inflingidas por personas de su círculo afectivo más cercano: la rudeza aterradora de golpes, castigos y amenazas de padres y cuidadores o, de manera más encubierta (pero quizás aún más desoladora), la seducción y el abuso sexual, cuando el adulto impone al niño(a), brutal o veladamente, su perversión y en lugar de reconocer al infante como sujeto lo ubica como objeto de un goce invasor e intempestivo, aprovechando la confianza y la indefensión que el niño(a) ofrece inocentemente.

Tratando de indicar los principales agentes que comparten responsabilidades ante el proceso de socialización en los niños se encuentra: la familia, la escuela y el entorno social inmediato asociado con los lugares de moradas, trabajo, ocio o de utilización del tiempo libre.

A continuación se hace mención de los diferentes problemas que contribuyen al fortalecimiento de la violencia, los procesos de violencia suelen tener una dinámica social circunscrita a entornos que la reproducen.

## **1.1 VIOLENCIA EN COLOMBIA**

La violencia se ha convertido en el país en una categoría abstracta que se usa para caracterizar todas aquellas acciones que de una u otra forma desestabilizan el orden institucional y social.



Es de entenderse que si se desestabilizan las instituciones y la sociedad misma y éstas a su vez están compuestas por individuos; por consiguiente, las relaciones interpersonales sufren alteraciones debido al cúmulo de escuelas e influencias que desata el conflicto en un contexto determinado. De ahí la importancia de analizar el tema de la violencia en Colombia y las repercusiones que para la formación de los individuos pueda tener, llegando a generar unas relaciones enmarcada con la violencia, especialmente en los niños, los cuales viven las primeras etapas de su desarrollo.

Particularmente un enfoque sobre la violencia en Colombia presentado en 1987 al Gobierno señala que:

La violencia tiene una inquietante presencia histórica en el país, ese bidireccional y multiforme y se presenta en diferentes ámbitos de la vida nacional.

Hay violencia que tiene como objetivo los recursos económicos, el poder político, la identidad social, los territorios y concretamente señala algunos rasgos de la violencia que llamó sociocultural (Camacho, 1990, 81).

La violencia en Colombia es una realidad palpable y cotidiana para la sociedad. En ella se puede estar envuelto como protagonista de una u otra forma, ya sea como victimario o como víctima, o también como observador permanente de los hechos ante las distintas modalidades que este flagelo presenta, es decir, que se vive según expresión de Enrique Santos

Calderón: "Un auténtico fuego cruzado entre distintos sectores de la sociedad y por las razones más disímiles" (Santos, citado por Bejarano, 1990, 11).

Así mismo, la violencia no distingue condiciones socioeconómicas ni culturales y es como un manto gigantesco que ensombrece todo un territorio y toda una sociedad ya que ataca en la ciudad, en el campo, en la iglesia, en la escuela, en el estadio, en la vivienda, en el centro comercial, en la calle; es decir, el escenario puede ser cualquiera. Las víctimas pueden ser selectivas, cuando su accionar o su actividad tenga alguna relación directa o indirecta con intereses de diversos tipos, ya sea políticos, económicos, de opinión, de creencias, etc., también puede ser casual e indiscriminada cuando su accionar es de carácter terrorista con atentados en carreteras, sitios públicos, atracos, violaciones, torturas, etc.

De acuerdo a las distintas expresiones de la violencia en Colombia, los propiciadores de ésta, sea en forma organizada o no organizada, se enumeran en los siguientes términos:

Violencia subversiva

Violencia oficial

Delincuencia común

Violencia del crimen organizado

Violencia de los grupos de "limpieza social"

Violencia propiciada por los medios de comunicación entre otros.

Aunque si bien es cierto que "el hombre y la sociedad nacieron tanto de la violencia como de la amable cooperación" (Casa de la Mujer, 1990, 19). No se puede desconocer que en el caso particular de Colombia, la violencia toma mucha fuerza, debido a la pérdida de valoración hacia la vida, a la comercialización del ser humano en todos los sentidos, se ha olvidado la sana convivencia, la hermandad, la confraternidad y el amor entre los semejantes.

De esta manera, al darse las relaciones sociales basadas en los anteriores supuestos de desvaloración de la persona al interior de las familias se da una crisis que contribuye con la desestabilización social y comunitaria, retroalimentándose la una de la otra.

"El problema de la violencia político-social no puede verse aislado de lo que pasa en el espacio de la familia; la violencia política y la violencia familiar se apoya; son equidistantes, ambas se nutren, aunque sus expresiones guarden cierta especificidad y territorialidad" (Uribe, 1990, 21).

En este sentido, la violencia actúa encadenada desde los distintos puntos que conforman el núcleo de socialización donde se desenvuelven los individuos, nutriéndose entre si y proporcionando más y más violencia.



## 1.2 LA FAMILIA COMO AGENTE GENERADOR DE VIOLENCIA

La violencia como el primer agente socializador del hombre no escapa a la situación de violencia en que se desenvuelve la sociedad colombiana; por el contrario, es uno de los puntos de partida de este flagelo y se encuentra nutrida por otros tipos de violencia que estimulan día a día a sus miembros a generar más violencia, lo cual contribuye a la desestabilización de las relaciones interfamiliares creándose un clima de distanciamiento, intolerancia e incomprensión que tiende a afectar la construcción de una sana personalidad y por consiguiente de individuos prestos a guardar unas buenas relaciones sociales, sea cual sea el contexto donde se desenvuelva el hombre.

Se parte del supuesto del deber ser de la familia como institución social en la que se forman las personas fruto de la organización de un hombre y una mujer a través de un vínculo de unión, basados en el amor, la comprensión y el apoyo mutuo de una relación de pareja establecida; con la llegada de los hijos se consolida la formación de la familia y se establece la relación parental, generándose así planes y proyecciones hacia el futuro.

De unas buenas relaciones padre-madre y padre-hijos, se puede pensar en la construcción de una familia sólida y presta a formar parte de una sociedad, y contribuir con el desarrollo armónico de la misma. Este tipo de

familia en aquella que cabe comunicarse, que respeta las individualidades, que brinda afecto, que es tolerante, que trata de solucionar sus problemas de manera positiva y responsable, que aprovecha las experiencias para superar dificultades; en fin, la familia armónica que todos deseamos.

Pero cuan difícil es la sociedad actual conseguir la construcción de una familia con características armónicas, nutritivas y estimulantes: a través de los tiempos la familia se desenvuelve bajo un manto de situaciones difíciles y hoy por hoy se puede afirmar que la familia colombiana vive una de sus peores crisis, influida por factores internos y externos que afectan los niveles de comunicación y relaciones afectivas entre sus miembros.

La misma violencia social en que se desenvuelve el país, la influencia de los medios de comunicación, los patrones de crianza basados en el autoritarismo del mayor hacia el menor recibido por los padres de sus generaciones pasadas, la comunicación autoritaria entre maestros y niños, son entre otros factores que se conjugan al interior de una familia y se reproduce especialmente en los niños quienes acumulan todo este conglomerado de situaciones y los practican con hermanos, compañeros de juego, de escuela, con el profesor y hasta con los mismos padres.

La crisis que vive la familia colombiana es tanto económica como cultural, humanística, organizacional y emocional. Pero al revisar la historia de la



familia en Colombia cabe señalar que ésta se conforma a partir de tres aportes culturales y biológicos, es decir, el aporte americano (indígena), el aporte español y el aporte africano, cada uno influye a su manera hasta alcanzar una mezcla que ha dado como resultado general una familia donde "la autoridad interna está claramente definida en su jerarquía, privilegios asociados, toma de decisiones y responsabilidades congruentes, de acuerdo con la edad, el sexo, etc.

Las mujeres están subordinadas al hombre y, los niños y jóvenes a los adultos. Los canales decisorios son claros y colectivos, la cobertura de los roles inflexible y obligante, sin muchas oportunidades selectivas. La persona no tiene libertad en la toma de decisiones que le atañen individualmente: vida social, profesión, elección de cónyuge, residencia, porque comprometen en sus consecuencias a toda su unidad consanguínea (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. 1994, 37).

Ahora bien, en la búsqueda de respuesta al problema planteado de las relaciones violentas en alumnos de una concentración escolar determinada y la gran posibilidad que existe en el sentido que la familia genera este tipo de relaciones, ha de señalarse un tipo de familia específico que abarca numerosas familias colombianas, es el caso de la familia conflictiva, que a continuación se caracteriza.

1.2.1 Familia Conflictiva. Sus miembros llevan un estilo de interacción despegada "cada uno va por caminos distintos, se evidencia una lucha por el poder, no hay acuerdo en la normas de convivencia y los

conflictos no se resuelven, de tal manera que se configuran en bombas de tiempo que al estallar voluntariamente propicia el distanciamiento o desintegración afectiva por temor al rechazo y por la desconfianza de unos con otros.

El autoritarismo es la base de las relaciones y es un medio de control para mantener el yo del grupo sin individualización; se forma en los niños una dependencia total que impide el desarrollo de su autonomía.

De hecho entonces, la familia conflictiva genera espacios donde se recurre al castigo físico y a la agresión psicológica para descargar inhibiciones y presiones personales, los medios de comunicación son bajos, los roles no son claros y el chantaje afectivo es la forma normal de expresar los sentimientos.

“De ahí que sus miembros buscan fuera del hogar espacios más gratificantes o en su defecto mundos donde reproducir los mismos comportamientos hostiles, violentos, asfixiantes, contribuyendo así al clima de violencia generalizado del país, infiriéndose entonces que en el contexto privado de la familia se socializa la violencia (Cárdenas, 1996, 45).

De lo anterior se desprende el establecimiento de las relaciones intrafamiliares basados en la violencia de acuerdo al rol que se desempeña, así:

**1.2.2 Relación Conyugal.** Es totalmente autoritaria, generalmente el hombre es el jefe "supremo" y lleva prelación de mando sobre la mujer, que en este caso actúa sumisa y acepta la situación, aunque en su interior se van acumulando todos esos sentimientos de rencor, angustia y venganza que sólo se atreve (esposo), por salvaguardar el matrimonio o por miedo físico ante la agresión o también ante la falta de apoyo familiar de padres, hermanos y/o suegros.

En pocos casos la autoridad la ejerce la mujer y esto no se da porque ella tenga un ideal de libertad femenina definida, sino por depender de una familiar con características autoritarias y el hombre se muestra débil en la relación, en este caso los niños sufren con la agresión maternal y sufren con la pasividad con que el padre asume la relación.

En ambos casos la relación de pareja es bastante inestable, conviven bajo esas normas violentas y aún así la familia crece en cuanto al número de miembros, muchas veces con la llegada de los hijos que por descuido son procreados y aumentan el clima de tensión y de inestabilidad familiar.

Se presentan también familias que son compuestas por un solo padre y los hijos; es el caso del madresolterismo que se puede dar por el abandono del padre debido a diferentes causas, y el padresolterismo en muy poca proporción, de todas maneras depende del padre (madre) presente, la



imagen que los niños han de generar del padre ausente. “Muchas veces el padre o madre presente, transmite a sus hijos mensajes negativos acerca del ausente especialmente si la causa de la separación fue excesivamente dolorosa” (Sarmiento, 1995, 335), lo que conlleva a crear sentimientos en los niños y que puede reproducir hacia las personas del mismo sexo del padre ausente.

### **1.2.3 Causas que contribuyen con la desestabilización de la relación de pareja:**

Esposos provenientes de familias autoritarias

Situación económica precaria

Formas de trabajo estresantes

Adición de uno de los cónyuges a las drogas y el alcoholismo.

Infidelidad de uno o ambos cónyuges.

Excesivos ataques de celos.

Contexto habitacional en medio de la violencia.

Carga de trabajo a uno solo de los cónyuges.

Poco tiempo de interacción por ocupación de uno o ambos cónyuges.

Cónyuge con antecedentes delictivos.

Cónyuges con hijos a cargo provenientes de otra relación conyugal.

Cónyuges con bajo nivel de educación, entre otros.

**1.2.4 Relación Parental.** En este tipo de familias la relación parental generalmente sufre las consecuencias de la desestabilización conyugal, debido a que se descarga sobre los hijos la agresión física y verbal y, éstos vivencian constantemente las diferencias palpables entre padre y madre. Esto repercute en su formación personal y los puede llevar a la sumisión total o a la reproducción de dichos comportamientos agresivos e intolerantes.

El maltrato o violencia contra los niños genera graves consecuencias tanto para los individuos como para el conjunto de la sociedad.

Se observa como, tanto al interior de la familia como en los distintos espacios de la sociedad, el niño es considerado como un ser que debe someterse a las decisiones de los adultos y lo peor es que muchas de las tensiones y dificultades que estos últimos tienen, se descargan sobre los niños.

“El marido golpea a la mujer, para desahogar la rabia que no puede manifestar contra su patrón explotador, o contra el sistema que le niega alternativas de vida más humanas; la mujer a su vez descarga en los hijos el peso de sus frustraciones, problemas y crisis” (Uribe, 25).

El niño ante la imposibilidad de defenderse, rebelarse, se ve obligado a reprimir sus sentimientos hasta que pueda descargarlos en otros más



pequeños que él, o reproducirlos finalmente en las relaciones adultas, cuando él mismo alcance el poder que los demás usaron en su contra.

A lo anterior se suma, el maltrato recibido por los niños de otros familiares o encargados de su cuidado, cuando los padres no pueden hacerlo, los cuales se amparan en el llamado "derecho de corrección", según el cual estos adultos están facultados por la ley para corregirlos y sancionarlos (moderadamente)" (26).

De otra parte, la comunicación afectiva en este tipo de relación es muy conflictiva, el niño se somete a condicionamientos entre lo "bueno" y lo "malo", las caricias son pocas, el elogio y halago se reciben como premio al realizar correctamente una actividad, o al sobresalir en algo, mientras que si infringe la norma establecida por el adulto, se responde con represión, agresividad, antipatía, rencor y toda clase de improperios, lo cual no permite una plena autonomía y construcción de una personalidad sana y espontánea, libre de inhibiciones, que le permita a estos niños socializarse en los distintos espacios en que han de desenvolverse.

"A través de la comunicación no sólo hay un encuentro de carácter verbal, también lo hay de tipo afectivo. Sentimental, emocional, valorativo y en general, psicológico" (Rodríguez, 1995, 260), al olvidarse del aspecto afectivo y sentimental de la comunicación se cometen errores que resultan

muy perjudiciales en las relaciones humanas, si se comunica algo en estado de ira puede provocar agresividad, temor, dolor, disgusto, deseos de no escuchar y un sinnúmero de reacciones psicológicas en las distintas personas involucradas en la comunicación.

El artículo 44 de la Constitución Colombiana, contempla: Los derechos fundamentales de los niños "serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral" (1996, 21), la pregunta es ¿hasta dónde se dará cumplimiento a este legado?, constituyéndose entonces en una clara violación del mismo, las situaciones anteriormente expuestas.

En consecuencia, en las familias conflictivas el niño no aprende a tomar decisiones por él mismo, la comunicación padre-adolescente carece de confianza, el autoritarismo conduce el generamiento de hostilidad en los hijos, inseguridad, desconfianza, agresividad, timidez y el niño puede tratar de utilizar los mismos mecanismos con otras personas.

María Eugenia Agudelo Bedoya señala que: en la familia se puede generar violencia física, emocional y sexual, si existen factores de causalidad circular como son: factores sociales, familiares e individuales, lo cual trae consecuencias físicas como hematomas, cicatrices, limitaciones físicas, enfermedades, desfiguraciones, abortos, muerte; consecuencias emocionales como agresividad, irritabilidad,

resentimientos, inseguridad, dependencia, irritabilidad emocional, consecuencias familiares como el incumplimiento de las funciones sociales y afectivas que le corresponden y se puede llegar a la ruptura total del núcleo familiar (1994, 116).

Luego de este largo recorrido teórico-analítico que enmarca a las familias violentas, es de fundamental trascendencia dar un vistazo profundo a las consecuencias psicológicas que de forma inmediata y para el futuro genera la situación problemática en los individuos que conforman a la familia, especialmente en los niños los cuales se constituyen en el eslabón más débil en este tipo de relación y por consiguiente son quienes sufren las mayores implicaciones, lo cual tiende a alterar su desarrollo personal.

Son múltiples las consecuencias que tanto para la familia como para los individuos puede generar un tipo de relación familiar basado en la violencia. Ante este tipo de relación se puede decir que la familia se desestabiliza hasta el punto de llegar al fracaso total, debido a la ruptura tanto en la relación de pareja como en la relación parental.

En las familias conflictivas, la vida se altera de tal forma que la institución familiar no cumple con las funciones sociales y afectivas que le corresponden. Son frecuentes las discusiones, los silencios prolongados como expresión de la indiferencia y la apatía lo cual, deja profundas sensaciones de desamor y soledad (266).



Anteriormente se dijo que los niños reaccionan de manera agresiva y violenta, reproduciendo los comportamientos violentos aprendidos en la familia. Distintos investigadores coinciden en afirmar que las consecuencias sociales y psicológicas son imprevisibles y perduran durante la vida del niño, por esto, más allá de esa reacción violenta de los niños cabe preguntarse, ¿Qué está pasando en su interior? ¿En su mente?

Los distintos estudios acerca de la violencia intrafamiliar dan evidencias de cómo los niños provenientes de estas familias, crecen con una baja autoestima, lo cual los reprime y lleva a actuar con comportamientos agresivos, violentos y poco comunicativos. "Las traumáticas y reprimidas experiencias de la niñez se almacenan y afectan durante toda la vida" (Miller, 1985, 273).

Ahora bien, dentro de las reglas y medios de interacción familiar, las formas de comunicación, orientación y educación, cada familia tiene su estilo de enseñanza; en algunas será débil y en otras muy fuerte y equilibrado, dependiendo esto de muchos factores socio-culturales y personales, es así como "algunas familias enseñan la conformidad individual, otras la rebeldía, algunas enseñan la responsabilidad de grupo y otras tantas, la actitud de *Laisser-Faire*; por descuido, cada familia enseña algo al respecto a cómo enfrentarse al mundo exterior; cómo sobrevivir,



qué hacer con las injusticias y las cosas de este mundo y cómo relacionarse con todo ello (Satir, 1978, 285). De este modo donde se vive y se palpa la rebeldía, se aprenderá a actuar con rebeldía, aunque no se puede desconocer que cada individuo en su interior nace con algo de rebeldía, pero al aprender a reproducirla, el comportamiento rebelde va a repercutir no sólo en la misma persona, sino en las otras personas que lo rodean al recibir las continuas descargas agresivas que el niño puede lanzar en su entorno.

Muchas veces, o mejor, la mayoría de las veces, se considera por parte del adulto que el niño debe seguir el camino que éste le impone, sea cual fuere la forma de hacerlo, lo que es pero aún el adulto tiende a prohibirle al niño aspectos que son propios del ser humano como el de reír, llorar, querer, amar, entre otros, decidiendo cuando lo puede hacer y cuando no lo puede hacer. Este tipo de frustración lo vive el niño tanto en la familia como en la escuela y en todos los lugares donde tenga que compartir, con los adultos, desconociendo este último que todos los seres humanos nacen con factores comunes y que estos se dan en cualquier etapa de la vida en que se encuentre el individuo.

Cada ser humano experimenta sensaciones y sentimientos toda su vida, desde que nace hasta cuando muere. Puede sentir ira, tristeza, alegría, humillación, temor, inutilidad, desesperación y amor (329).

Pero como factores naturales del ser humano estos han de darse en momentos en que su cuerpo y su mente se lo exigen, pero a la vez estos factores se pueden desencadenar en situaciones conflictivas si el niño es influenciado por quienes lo rodean a desarrollarlos en forma adecuada, por ejemplo, al reprimir la ira de un niño, no se le permite familiarizarse con ella como un sentimiento propio,. Como parte de sí mismo, este niño tendrá la necesidad de golpear a los demás precisamente cuando no pueda comprender su ira.

En el análisis de las familias conflictivas, se detecta este tipo de reprimendas de los factores y sensaciones que el niño debe y tiene la necesidad, el derecho de experimentar y vivir como parte de sí mismo, y de ser individual, es por eso, que los niños que provienen de este tipo de familia, frecuentemente se sienten inútiles, puesto que tienen que crecer en un medio de comunicación "distorsionado", con reglas inflexibles, críticas de sus diferencias y castigos por los errores cometidos.

El niño proveniente de familias violentas o conflictivas, carga con una huella que puede tornarse imborrable, debido a la forma conflictiva como abordó la vida desde sus primeros años, en un ambiente de intolerancia e incompreensión y con unos padres que de pronto no pueden visualizar los alcances funestos de su forma de crianza, bajo el conformismo de ser

como son y el inconformismo de vivir como viven, lo cual los lleva a desatar y descargar en los niños las frustraciones y posiblemente la culpabilidad de la situación, creando una cadena y un ciclo de vida que sigue dándose, al reproducirse con los niños en su infancia y en su adultez y lo que irremediablemente puede causar raíces tanto en la misma familia como en la comunidad en general, agravando así el problema de las relaciones violentas entre los seres humanos.

Ante esta corta reflexión, vale la pena citar textualmente algunas conclusiones que al respecto, se derivan de estudios e investigaciones hechas por expertos que durante muchísimos años se han dedicado a seguir de cerca esta problemática familiar.

Miller Alice concluye en su libro "Por tu propio bien":

Quando se frustran las necesidades vitales del niño, cuando el adulto abusa de él por motivos egoístas, le pega, lo castiga, lo maltrata, manipula, desatiende o engaña sin interferencia de un testigo, entonces la integridad del niño sufrirá un daño irreparable.

Desconectados de su causa original, los sentimientos de enfado, impotencia, confusión, añoranza, aflicción, terror y dolor conducen a acciones destructivas contra otros (comportamientos criminales, masacres) o contra uno mismo (adicción a las drogas, prostitución, desórdenes psíquicos o suicidas).

Un niño que haya sido maltratado no se convertirá en un criminal ni en mentalmente enfermo si, por lo menos una vez en su vida, encuentra una persona que comprenda que no es el niño maltratado e impotente el que está enfermo, sino su entorno ( 281).



Como se puede ver, las tres conclusiones de la doctora Miller son contundentes y acertadas puesto que las consecuencias señaladas se viven y se protagonizan en la realidad de la sociedad, lo mismo la falta de atención y comprensión a este tipo de niños y la intervención del Estado y de la misma sociedad para buscar alternativas eficaces y duraderas a la situación.

Por su parte, Virginia Satir a través de su experiencia en el trabajo con familias y quien ha desarrollado amplias técnicas revolucionarias para trabajar con las relaciones interpersonales que inhiben el crecimiento y desarrollo, destaca los siguientes aspectos como estragos que pueden dejar en los niños, el establecimiento de relaciones violentas, el maltrato infantil, los sistemas cerrados al interior de la familia, entre otros, los cuales afectan su crecimiento integral, así:

“La comunicación deforme y las reglas inhumanas constituyen un sistema cerrado e inhiben y distorsionan el crecimiento”.

“Los seres humanos que se consideran incomprendidos y menospreciados sufrirán una pérdida de sentimientos y autoestima, lo que a su vez, disminuirá su productividad y le restará la alegría de vivir”.

“Una vez que el niño empieza a desconfiar de sus padres esta reacción puede resultar en un aislamiento personal y generar la inseguridad, desequilibrio y rebelión. Cuando los adultos no reconocen y no expresan el humanismo del niño, sobreviene una sensación de miedo en él”.

“Dominar al niño le enseña poco o nada respecto al desarrollo constructivo de su poder y el principal resultado es que baja su autoestima”.

“Si los hijos no tienen la oportunidad de ser tratados como únicos desde un principio, resultará muy difícil reaccionar ante ellos como personas íntegras” (358).



La autora señala la forma como el adulto puede generar el sufrimiento del niño, destacando la amplia brecha que existe entre estos dos roles, en el que el principal afectado, el niño, es la víctima de la posible baja autoestima del adulto. Probablemente algunos de estos padres no tienen la intención remota de causar este perjuicio a sus hijos, porque eso vivieron ellos también cuando niños y fue lo que aprendieron acerca de la crianza y como se dijo anteriormente, siguieron alimentando la cadena de la violencia en la familia por la nula intervención o ayuda que en su momento o en el momento actual han podido recibir.

Así mismo, María Himelda Ramírez en su ponencia presentada al seminario sobre "Violencia en la Familia" y con relación al maltrato infantil, presenta un enfoque individualizado planteado por las perspectivas clínicas en el que se concluye que:

Para los casos de maltrato infantil, se subrayan los estragos producidos sobre la personalidad de los niños y de las niñas, los cuales son concebidos como "huellas indelebles" que inhabilitan al sujeto para establecer relaciones afectivas profundas y comprometidas en su vida futura. De esa postura se deduce la reproducción de la violencia a lo largo de las generaciones (1993, 245).

Generalmente los niños que reciben maltrato constante de sus padres o de adultos se muestran prestos a responder con agresividad ante las situaciones que ellos consideran apropiadas para hacerlo, su comunicación

está basada en la respuesta violenta, especialmente cuando es rechazado o desea obtener algo de sus compañeros o hermanos menores.



Para concluir este apartado, se puede decir que las consecuencias psicológicas para los individuos, especialmente los niños, que provienen de familias conflictivas y violentas son bastante relevantes para su desarrollo personal, debido a que en su mente se graban las situaciones vividas, generando en ellos inseguridad, nerviosismo, rebeldía, agresividad, desespero, timidez, entre otros, lo cual hace que caigan fácilmente en caminos indeseables como el de la drogadicción, la criminalidad, la delincuencia, el gaminismo, la prostitución, o bien, terminen siendo padres violentos o intolerantes, en todos los casos estos niños crecen con una baja autoestima y generalmente no pueden expresar su estado de ánimo abiertamente llevándolos a comportarse antisocialmente.

En estos términos y sin caer en el extremo de un posible caos total al interior de la familia, el tema o situación problemática en estudio reviste muchísima importancia porque de todas formas la familia desde su conformación ha sido el núcleo que inicia el camino para formar una sociedad y ante las desigualdades e irregularidades alguien debe desde su perspectiva de doctor, de docente, de gobernante, velar o mirar esta problemática de las relaciones de violencia al interior de la familia. De aquí la importancia de fundamentarse teóricamente y analizar

concienzudamente los factores, causales y consecuencias de este tipo de problema, para tener una mayor claridad y emprender el camino que vislumbre posibles alternativas de cambio.

### **1.3 ESCUELA Y VIOLENCIA**

La escuela es considerada como un espacio fundamental para la socialización de los individuos en atención a que: “cuando el niño llega a la escuela desarrolla una serie de relaciones interpersonales con sus maestros y con otros niños, ha recorrido un largo camino desde su nacimiento donde muchas interacciones han ido creando día a día una forma de ver el mundo y de vivir en él” (Robledo, 1985, 44).

La escuela de hoy es el resultado de un proceso complejo de modernización, no exento de violencia. Desde hace varios años el panorama de la escuela lentamente ha venido cambiando, se ha pasado de formas tradicionales de enseñanza juntadas de represión y castigo físico y moral a formas más flexibles de interacción.

Pero no ha sido suficiente, aún se conservan algunas pautas frente al manejo de normas disciplinarias basadas en el autoritarismo, que sumadas a influencias sociales de un contexto sumergido en la violencia y a la dosis reproductiva de violencia intrafamiliar conllevan a la



afirmación de que la escuela gira en torno al problema de la violencia. "Los niños no sólo padecen de violencia sino que la asumen" (Valdés, 1989, 25.)

En primera instancia, la escuela preestablece unas normas de convivencia escolar que la mayoría de las veces no son concertados con los diferentes estamentos que conforman la institución educativa. Un estudio sobre los castigos escolares considera a la escuela desde dos perspectivas: "el mundo escrito de la escuela y el mundo real de la escuela" (Blandon, 1989, 21). el mundo escrito de la escuela marca las pautas para que los objetivos y la filosofía institucional se cumplan por parte de los diferentes agentes educativos, pretende en términos generales crear un ambiente propicio para lograr un control y organización de las actividades propuestas para un año lectivo.

El mundo real de la escuela se vive con la imposición de una disciplina, pues no se da el uno sin el otro, ambos encajan en el ámbito escolar.

Los reglamentos y normas de convivencia de las escuelas, especialmente los de básica primaria, son jerarquizados en eslabones de subordinación, donde el alumno no se tiene en cuenta como ser en formación, sino como el último de los eslabones y el cual debe someterse a la obediencia y cumplimiento estricto de las normas de convivencia.



“Los niños agresivos reaccionan de manera violenta ante la normatividad o ante lo que ellos consideran una injusticia, produciendo reacciones de rechazo o respeto entre sus compañeros y de sanción o expulsión por parte de la institución escolar” (Arias, 1992, 13).

Aún con la nueva Ley de Educación las escuelas elaboran su manual de convivencia desde el punto de vista unilateral; es decir, acumulan una gama de restricciones, prohibiciones y cumplimiento de deberes mientras que los estímulos y derechos son escasos, tampoco se ha pensado en darle la participación al alumno y a los padres de familia en la construcción de “el manual de convivencia”, así la ley lo contemple en letras mayúsculas.

Los docentes por su parte, siguen preparados sólo para resaltar los aspectos negativos de sus estudiantes y en las reuniones tanto de como de padres de familia, siempre sale a relucir lo de la indisciplina y en cada escuela se cuenta con un grupo especializado de niños en infringir las normas de convivencia, sin preguntarse, ni preocuparse en él porque esos niños asumen este tipo de comportamiento; el estudio sobre los escolares señala que el “Ser y quehacer del maestro en su cotidianidad, es como una encrucijada para el desarrollo de su proceso orientacional, por cuanto carece de una veracidad tanto consigo mismo en mantener su rol de maestro intachable, como para sus otros agentes educativos con los que interactúa”. (Blandón, 1989, 39).

El autoritarismo pedagógico ejercido por el docente para tener un control de sus alumnos, deja en relieve la idea en que el maestro se encuentra ubicado en un pedestal más alto que el alumno, este último está sometido, sumiso o subordinado; sin embargo, el maestro no busca alternativas para mejorar la actitud del educando sin tener que recurrir al autoritarismo.

De otra parte, en el capítulo anterior relacionado con la familia y sus relaciones con la violencia, se vio como los niños reproducen los mecanismos violentos en los distintos ámbitos de socialización; para estos niños se hace más difícil aún, comprender las normas de convivencia que le brinda la escuela, debido a que han asumido y se han apropiado del sistema violento y al llegar a la escuela tienden a reproducirla con sus compañeros estudiantes, con los profesores y hasta con ellos mismos.

“El mundo interno de los niños agresivos se debate entre conflictos o inseguridades, que la escuela parece ignorar a menos que las perciban como amenaza a la imagen externa y convicciones rígidas sobre la función formativa de la escuela” (Arias, 14).

Los niveles de violencia social que a diario se palpan, influyen mucho en la situación de alumnos violentos, los medios masivos de comunicación, las amistades y hechos recientes de violencia hacen que se internalice

y produzca la violencia en estos individuos, basta recordar los acontecimientos en una escuela colombiana donde un estudiante asesinó a su profesora, o donde por razones de envidia se golpean y maltrata al alumno más destacado.

La cultura bajo la dirección de una mentalidad autoritaria presente en la familia, en la escuela y en todos los estamentos de la sociedad, produce en muchos hombres roles estereotipados, la proclividad al odio, a la violencia, las tendencias agresivas y fantásticas compensatorias de importancia y el hastío. (Restrepo, 1983, 92).

El grado de violencia que se vive en la escuela no puede responsabilizar única y exclusivamente a la institución escolar sin derecho a defenderse, como se dijo anteriormente, muchos problemas de la sociedad y la familia contribuyen a que esto se dé así.

Para una mayor comprensión de la violencia en la escuela, es necesario organizar los distintos estamentos que la conforman con el fin de estructurar la situación.

1.3.1 Violencia entre los alumnos. Se presentan conflictos que se desarrollan a través de peleas físicas y por medio de insultos con palabras grotescas y soeces, robo de pertenencia y útiles escolares, discriminación por razones socioeconómicas y culturales, amenazas y hostigamiento.



### **1.3.2 Violencia del maestro.**

**1.3.2.1 En forma verbal.** Con regaños, recriminaciones, gritos, ultrajes a la personalidad, uso de apodos, burlas, etc.

**1.3.2.1 En forma física.** Es la más antigua forma de castigo utilizada por el docente hacia el alumno, hoy día cuestionada y combatida, pero que persiste todavía en algunas regiones del país, especialmente en los docentes básica primaria, se da a través de reglazos, jalones de oreja jaladas de cabellos, pellizcos, arrodillados, entre otras.

**1.3.2.3 Agresión sexual.** Casos de docentes que se aprovechan de la inocencia de sus alumnos y del ansia de calor y afecto que éstos le piden y hacen de las suyas con los infantes.

**1.3.2.4 Rebajas en la disciplina y en las calificaciones.** Los docentes se valen de estas circunstancias para tratar de controlar a sus estudiantes y lograr un buen comportamiento.

**1.3.2.5 Violencia del alumno al maestro.** Los alumnos acuden a insultos contra el profesor, muecas y apodos que algunas veces lo hacen a escondidas pero que algunos ya se atreven a hacerlo de frente. En ocasiones se puede dar también la agresión física.



**1.3.2.6 Violencia del alumno contra Directivos y Personal Administrativo y demás.** Se da a través de insultos verbales y pasquines anónimos, frases degradantes y amenazas.

**1.3.2.7 Violencia del Reglamento y Norma Disciplinaria.** Castigos excesivos, expulsiones, repetición de ejercicios, condicionamiento en la matrícula, presiones sobre la conciencia del alumno, entre otros.

La violencia presente en las interacciones humanas y en nuestro caso en la vida escolar, no es una práctica permanente sino que obedece a circunstancias especiales dadas, que van desde estados de ánimo hasta violaciones de la libertad y de la privacidad desconociendo roles, lo que para algunos es principio de autoridad (171).

La escuela entonces al tener en sus manos el problema de la violencia, ha de crecer en ideas que generen alternativas de soluciones, propicia la participación, involucra al alumnos, a la familia y a la comunidad en el proceso educativo y de formación escolar y ante todo apoyando al docente que se esmere en desarrollar actividades de cambio, de socialización y contamine a sus compañeros, sin ánimo de alcanzar intereses personales de poder, aunque modificar esta situación requiere de muchísimos aspectos que van más allá de las buenas intenciones.

“Modificar esto, significa cambiar las estructuras simbólicas que dinamizan la vida social, creando un ambiente propicio para que maduren nuevas

formas de comportamiento social, nuevos parámetros morales y principios éticos" (Medina, 1987, 38).

Las distintas relaciones que se dan al interior de la escuela y el contexto sociocultural y familiar de donde proceden los alumnos, hacen ver que la descripción hecha de la institución escolar y los estamentos que en ella participan, se enmarcan bajo unas relaciones de violencia que tienden a retroalimentarse mutuamente con las relaciones de violencia familiar, las relaciones de violencia social y las mismas que se generan al interior de la institución, ya sea por profesores o los mismos alumnos; se entreteje una serie de situaciones que generan conflictos de tipo personal y que llevan a fortalecer las consecuencias psicológicas tratadas en el anterior capítulo, corroborando aquello de la reproducción de comportamientos agresivos en los distintos espacios de socialización, lo mismo de las implicaciones que el autoritarismo del adulto hacia el menor generan. En el caso de la escuela, maestro vs. alumno.

Teniendo en cuenta el análisis de la síntesis descriptiva del tipo de relaciones de violencia que se dan alrededor de la escuela y acogiendo una experiencia y trabajo reflexivo con sabor a la pura realidad hecha por Carlos Medina Gallego bajo el título "Una reflexión desde la cotidianidad escolar" publicado en la revista Educación y Cultura de FECODE, se destacan aquí una serie de consecuencias que se van creando en la

personalidad de los alumnos de acuerdo a las relaciones entre maestros y compañeros de estudio:

El resentimiento va llenando la relación maestro-alumno, el primero subestima al segundo, lo enmudece negándole la posibilidad de crecer espiritual y emocionalmente.

Se aumentan los rencores del alumno hacia el docente ante la expulsión o recriminación verbal del maestro.

Se producen conductas retaliatorias en el alumno.

Se madura la tragedia.

Se impone el silencio como norma de comportamiento obligado.

Se desplazan los conflictos hacia otros escenarios.

Limitación de las posibilidades de convivencia armónica y nutrición de los conflictos.

Se produce la competencia insana entre alumnos.

Inconscientemente los docentes alimentan los roces y conflictos entre alumnos.

Ante las formas con que la escuela asume algunos conflictos, los alumnos generan formas de justicia privada.

Formación de galladas dispuestas a imponer su propia ley.

Se genera una conducta vertical frente al conocimiento, debido a que los docentes creen tener la última palabra, lo cual hace que el alumno tienda a perder interés por lo cognitivo (Medina, 39).



## 1.4 EL TIEMPO LIBRE EN LA ESCUELA, EN LA FAMILIA Y EN LA COMUNIDAD

Si se pretende estudiar las relaciones de violencia en los alumnos de una comunidad escolar determinada es pertinente hacer un análisis del uso que el niño puede darle espontáneamente o inducido por los adultos al tiempo libre, el niño tiene tiempo libre tanto en la escuela como en la familia y en la comunidad, porque si el tiempo libre es utilizado para interactuar con otros niños u otras personas, entonces las relaciones de violencia que se han venido dando a nivel intrafamiliar, intraescolar y comunitariamente, han de estarse dando en los espacios de tiempo libre.

Algunos autores como González L. Confieren al tiempo libre las funciones de descanso, diversión y desarrollo personal.

Por su parte Marx y Ricard definen el tiempo libre como un elemento natural y como una estructura simbólica que pone ritmo en la vida individual y social.

Ahora bien, acogiendo las anteriores definiciones, María Domínguez identifica el tiempo libre como “una de las dimensiones esenciales de la relación del hombre con sus entorno y con sus semejantes” (Domínguez, 1995, 97).



El niño tiene la oportunidad de gozar del tiempo libre en muchos espacios de tiempo, el recreo, los recesos de clase, la jornada contraria a la escuela, horas nocturnas, días festivos, fines de semana, períodos de vacaciones, etc.

Cuentan también con distintos lugares para utilizar los espacios de “tiempo” para gozar del tiempo libre como el patio de la escuela, la biblioteca, la sala de audiovisuales, la piscina, la playa, la terraza del hogar, la cancha deportiva, el jardín, la sala del hogar, la huerta escolar, el parque, la sala de cine, entre otros.

Un tercer grupo para gozar del tiempo libre lo constituyen las formas de usar ese tiempo libre practicando deportes, rondas, juegos colectivos, juegos didácticos, diálogos, creación literaria, recorridos, convivencias, lecturas creativas, bailes, canciones, juego de roles, visitas a sitios de interés, caminatas o viajes imaginarios, reflexiones, entre otros.

En fin, el uso del tiempo libre “marca sus ocupaciones, sus ritmos cotidianos, su futuro, su concepción de la vida y su responsabilidad como ciudadano, enmarcada dentro del proceso cultural y afectivo propio de las poblaciones” (98).

El tiempo libre al darse en cualquiera de los tres contextos arriba señalados, ha de usarse con fines formativos, saliéndose de la estricticidad

y de los estandarizados y sin permitir el crecimiento personal y emocional de quienes lo utilizan adecuadamente, además “el tiempo libre es un instrumento adecuado para fomentar el espíritu de asociación, de cooperación, de adaptación y de convivencia tan necesario en una sociedad como esta, desprovista de todo lo que significa humanidad” (Dumazeider, 1995, 97).

Ahora bien, la realidad que se vive en las familias, en las escuelas y en la comunidad en materia de uso del tiempo libre es otra, no existe una orientación y educación acerca del manejo del tiempo libre, atribuyéndose esto a múltiples causas entre las que sobresalen:

#### **2.4.1 En la familia:**

Condiciones socioeconómicas desfavorables

Necesidad de trabajar desde niño

Pocos espacios de recreación y esparcimiento

Apatía de los niños para la recreación y el esparcimiento por causas nutricionales y emocionales.

Rechazo e indiferencia de los padres para con las actividades lúdicas y de recreación de los niños.

Adicción a las drogas desde muy temprana edad.

#### **1.4.2 En la escuela:**

Rigidez en las normas de convivencia escolar, escasez en actividades de recreación y esparcimiento.

Poca importancia a las áreas de educación física, recreación y deportes, lo mismo que el trabajo manual, música, canto, dibujo y pintura.

Pocos espacios físicos para el uso del tiempo libre en actividades lúdicas, de recreación y esparcimiento.

Libertinaje en las actividades de recreo, el cual nunca es dirigido y permite generar violencia entre los alumnos.

Mayor importancia a saberes académicos con alumnos depositarios de información, dejando de lado la parte humana y sensible.

Pasividad del docente para actuar como miembro activo del proceso de formación en actividades lúdicas y recreativas.

Seguimiento nulo de parte de directivas de la escuela y del mismo Estado con el fin de propiciar el desarrollo de actividades que fomenten el deporte, la recreación el esparcimiento y el juego colectivo.

Pocos estímulos y recursos económicos para el fomento del uso adecuado del tiempo libre, entre otras.

#### **1.4.3 En la comunidad:**

Espacios inadecuados para la recreación, el deporte y el esparcimiento o en su defecto inexistencia de sus espacios.

Apatía de los miembros de la comunidad para organizar y liderar actividades lúdicas, recreativas y deportivas.

Poco apoyo del Estado a esta clase de actividades.

Generalización de una actividad deportiva en toda la comunidad, olvidando que existen aficiones y expectativas hacia otras disciplinas.

Pocas oportunidades de convivencia comunitaria en actividades de integración.

Demasiada dedicación al trabajo y adicción a bebidas alcohólicas y drogas alucinógenas por parte de los adultos, entre otros.



Las anteriores causales generan como consecuencias un uso inadecuado del tiempo libre, lo cual conlleva a que se propaguen actividades de ocio y del vicio, se presenta afición por la televisión especialmente de telenovelas y programas violentos y morbosos.

Las pocas actividades deportivas que se realizan se dan sin la orientación necesaria hacia la adquisición de habilidades físicas y mentales para su práctica, lo mismo que de interacción y confraternidad comunitaria y se toman como simples competencias que generan en rencillas entre los fanáticos, los deportistas, los jueces y los dirigentes, llegando a agredirse verbal y físicamente.

Los recreos en las escuelas son una especie de desahogo para los niños, los cuales corren despavoridos tratando de huir de la tensión de las cuatro paredes del aula de clase y del profesor que los atiende. En el recreo se juega, se ríe, se llora y podría decirse que es una forma espontánea de desarrollar energía que bien estaría si no se dieran en él reacciones de violencia entre los estudiantes y si no se limitasen jugos demasiado violentos y pesados reproducidos de la televisión y de la misma comunidad.

“El recreo como parte del tiempo libre de los alumnos contribuye no solamente al proceso de adquisición a buenos hábitos, sino también a

comprender mejor su mundo circundante a obtener salud, desarrollo físico y mental y estabilidad emocional" (Gómez, 1994, 8).

De ahí la necesidad de propiciar un recurso valorativo con características de interacción sana y libre expresión lúdica, recreativa y de descanso.

Después del recreo, se generan al interior de la escuela y del aula pocas alternativas en el uso del tiempo libre, esporádicas acciones de recreación y esparcimiento y con otros fines preestablecidos, desconociéndose los intereses del educando y sus necesidades. Muchas veces la creatividad, imaginación e ingenio infantil debe resignarse al interior del niño porque no se le brinda la oportunidad de mostrarse ante los demás.

Así mismo, tradicionalmente los docentes colocan en segundo plano las áreas de la educación física y las artes, las cuales son enriquecedoras para los intereses del niños; pero desafortunadamente no se saben dirigir y se utilizan como relleno en los horarios estrictos de clase.

De otra parte los padres se esmeran por sus aficiones y el trabajo, generalmente el papá dedica las noches libres a juegos de azar y los fines de semana al alcoholismo y deportes propios de adultos como el tejo. La mujer por su parte, a ver televisión y a los oficios domésticos; así a los niños, no se les da libertad para actuar en juegos callejeros o se les suprime no dejándolos salir de la casa.

De todas maneras, los niños ante las pocas oportunidades para explotar sanamente su tiempo libre terminan desde muy temprana edad sometidos al alcohol y a las drogas, a los juegos de azar con tendencia a las apuestas y lo que es pero, muchos entran a establecer relaciones de pareja a corta edad.

Todo lo anterior se conjuga, se mezcla y se reproduce en cadena afectando así el normal funcionamiento en la familia, la escuela y por consiguiente de la comunidad.

No se puede desconocer que las actividades lúdicas, recreativas y deportivas ejercen una influencia profunda sobre el desarrollo psíquico del niño. "Los obstáculos que pueda tener para desarrollar estas actividades provocan en el niño reacciones neuróticas o antisociales" (10).

La crisis en el uso adecuado del tiempo libre puede estar ligada a la serie de conflictos emocionales de los individuos tanto al interior de la familia como en la escuela y se puede decir que los mismos comportamientos de agresividad y violencia que se dan en las dos instituciones mencionadas también se transportan al escenario de empleo del tiempo libre y la recreación.

Así mismo, la carencia de actividades lúdicas, de recreación y esparcimiento aleja aún más los niveles de interacción y unión entre los miembros de la familia, contribuyendo con la desestabilización familiar y la



incursión a algunas actividades perjudiciales tanto para adultos como para niños. Virginia Satir considera que:

“Algunas familias dedican tanto tiempo a los asuntos familiares que no les queda tiempo disponible para disfrutar unos de los otros. Cuando esto sucede, los integrantes de la familia pueden sentir que su casa es un lugar donde tienen que estar incómodos y así la ingeniería familiar empieza a deteriorarse” (358).

Cuando no se da una buena utilización del tiempo libre y al niño desde la familia se le acortan las posibilidades de recrearse, de jugar, divertirse sanamente, puede acarrear situaciones como:

Pérdida del sentido de pertenencia barrial, escolar, comunitario y hasta familiar.

Se inhibe la creatividad y el desarrollo de aptitudes artísticas.

No se permite el reconocimiento de sí mismo, de la valoración infantil.

Se distorsiona la apropiación infantil del proceso de aculturación.

Se incrementa la distracción y pensamientos en actividades propias para la edad adulta.



Crea en el niño reacciones neuróticas y antisociales.

Se limita el nivel de alegría, de amenidad y entusiasmo.

Interfiere en el normal desarrollo físico y psicosocial del niño.

De hecho, entonces, el docente en su papel de orientador y facilitador de la formación del niño debe prepararse, hacerse un autoexamen y reflexionar sobre el papel que debe cumplir para que a partir de la escuela se maneje el tiempo libre de una manera adecuada y que se transmita a la familia con proyecciones comunitarias hacia la construcción de unas relaciones interpersonales basadas en la sana convivencia y alejadas del roce violento que los azota.

Finalmente, con este análisis teórico y visto desde la experiencia de diversos autores e investigadores en cada una de las temáticas tratadas, en donde la una guarda relación con la otra, y atendiendo la realidad del contexto en estudio, se espera vislumbrar las pautas a seguir hacia el logro de los objetivos propuestos en la investigación, que lleve a generar estrategias pedagógicas preventivas, luego de la interpretación y comprensión de la problemática planteada como las relaciones de violencia de un grupo de niños de la concentración escolar La Palma de la ciudad de Sincelejo y el estudio con sus respectivas familias.

## **2. METODOLOGÍA**

### **2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Por tratarse de un estudio de familia con niños que presentan relaciones de violencia, esta investigación es de tipo etnográfico, puesto que es esta una forma de estudiar la vida humana, a través de una descripción o reconstrucción analítica de escenarios y de grupos culturales intactos.

Algunas características de este tipo de investigación son:

Permite describir o reconstruir el estilo de vida de un grupo de personas habituadas a vivir juntas.

La etnografía se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada.

El estudio etnográfico presenta como objetivo inmediato crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado y contribuir con la comprensión de estos sectores de la población.

La investigación etnográfica requiere de estrategias que proporcionan datos fenomenológicos que representen la concepción del mundo del grupo de personas investigadas, de manera que permitan restaurar la investigación.

Las estrategias etnográficas de investigación son empíricas y naturalistas, se recurre a la observación participante y no participante para obtener datos empíricos de primera mano, tal como se dan en el contexto real estudiado, evitando en lo posible la manipulación intencional de las variables de estudio por parte de los investigadores.

En la investigación etnográfica se puede utilizar variedad de técnicas para obtener la información y datos requeridos.

## **2.2 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

**2.2.1 Normas de Convivencia Familiar.** Las normas de convivencia son las reglas que se establecen dentro de la institución familiar para alcanzar el normal funcionamiento en todos los aspectos que la integran, dichas reglas deben ser concertadas con la finalidad de crear ambientes democráticos, la participación, el deseo por andar y recibir, entre otros.

Sin embargo, existen muchas familias donde las normas de convivencia se contribuyen bajo reglas inflexibles, prevaleciendo en ellas el autoritarismo

del mayor hacia el menor, dándose pocos espacios de participación, de diálogo, de tolerancia y comprensión.

En este sentido, se da un ambiente hostil, donde generalmente se acude a las normas represivas y al castigo físico como alternativa de autoridad, repercutiendo esto en el desarrollo emocional de los niños.

**2.2.2 Expresiones de violencia en la familia.** Al interior de la familia se dan normas de violencia ya sea por pautas de crianza heredadas culturalmente por los padres o a bien por situaciones o tensiones de carácter social y económico o por falta de orientación. Esto conlleva a establecer relaciones familiares de violencia.

La violencia se expresa en la familia a través de agresiones físicas y verbales: golpes, heridas, abuso sexual, amenazas, palabras soeces, gritos, insultos, miradas de desprecio, desaprobación, indiferencia, entre muchos otros.

Estas expresiones violentas son propicias por los padres y/o adultos hacia los niños, los cuales tienden a reproducir estas mismas expresiones en otros espacios de socialización e interacción, ya sea la escuela, el barrio, la calle y hasta en la misma familia, afectándose el establecimiento de unas buenas relaciones familiares y sociales.



**2.2.3 Manifestaciones de afecto en la familia.** Son los medios que utilizan los miembros de la familia para desarrollar el vínculo afectivo y de acuerdo al ambiente familiar han de ser favorables o desfavorables para las futuras relaciones del individuo y por consiguiente de su desarrollo personal.

Las manifestaciones de afecto son desfavorables cuando están dadas a través de la comunicación, el diálogo, el respeto, la caricia, el juego, el apoyo mutuo entre padres e hijos. Este tipo de manifestaciones afectivas eleva el autoestima del niño y le permite formarse en un ser seguro y socializante.

Por su parte, las manifestaciones de afecto desfavorables para el niño se dan en las familias donde predomina un ambiente hostil, prevaleciendo el regaño, el maltrato, el rechazo y la inflexibilidad del adulto hacia el menor. Situación ésta que tiende a generar carencias afectuosas, baja autoestima, inseguridad de sí mismo, dificultándosele establecer relaciones interpersonales armónicas.

**2.2.4 Usos del tiempo libre en la familia.** Son las formas como se emplea al interior de las familias los espacios de tiempo libre.

La recreación y manejo del tiempo libre se constituye en fuerza de integración afectiva por cuanto éstas generan espacios de bienestar físico y mental y la integración del uno con el otro de forma armónica.

Pero en muchas familias no se da un uso adecuado al tiempo libre; algunas veces por razones de trabajo de los padres o la nula orientación o poca importancia que se le da a este aspecto, negándose la oportunidad del compartir familiar y de recuperar en el juego la risa y todo lo que implica recreación, una alternativa de interacción y crecimiento, especialmente a los niños a quienes se les impide desplegar su imaginación, creatividad, destrezas, y el sentido de pertenencia individual y grupal, generándose en ellos resentimientos y comportamientos antisociales.

### **2.3 UNIDAD DE ANÁLISIS**

La unidad de análisis de este trabajo de investigación la constituyen los alumnos de la concentración escolar La Palma de la ciudad de Sincelejo.

Esta institución a pesar de estar ubicada en un sector de estrato social medio alto, la comunidad estudiantil que acude a ella procede de invasiones y barrios subnormales carentes de los servicios públicos básicos.

La población está conformada en su gran mayoría por los niños provenientes de clase social baja; sus padres se dedican a trabajos de albañilería, ventas ambulantes, oficios domésticos, celadores, jornaleros, loteros, etc.

La situación de pobreza de estas familias los lleva a vivir en hacinamiento, en viviendas de condiciones precarias. Esto contribuye a aumentar los niveles de pérdida de valores y del respeto mutuo, lo cual es bastante internalizado por los niños generándose en ellos conductas conflictivas determinantes en la formación de los mismos.

La pobreza no les impide llevar una vida alegre y bullanguera, y los niveles de alcoholismo son bastante tradicionales. Los alcances en materia de educación son muy bajos, la gran mayoría sólo ha terminado la Básica Primaria y existe un gran número de analfabetas, esto influye notoriamente en la formación de los niños.

Algunos menores de estos sectores no tienen la oportunidad de ingresar a los establecimientos educativos por falta de recursos económicos, la poca cobertura y la desmotivación de los padres de familia o familiares para que los niños se eduquen. En estos barrios de clase baja los niños carecen de sitios de recreación, de juegos, limitándose estas actividades organizadas por los mismos niños.

## **2.4 UNIDAD DE TRABAJO**

La unidad de trabajo está conformada por doce niños y sus respectivas familias, los cuales se seleccionaron de los distintos grados que ofrece la



institución y atendiendo a sus continuos comportamientos agresivos o violentos al interior de la escuela.

Para esta selección se tuvo en cuenta la observación directa y relatos hechos por los docentes de la Institución.

## **2.5 PROCEDIMIENTO**

Previo diagnóstico de la situación problemática en la concentración escolar La Palma, el grupo investigador, acuerda con el Director de la Institución y el resto de docentes realizar periódicas visitas de observación con el fin de seleccionar la unidad de trabajo, así mismo recibir informaciones acerca del comportamiento agresivo de los niños por parte de los profesores.

El proceso de observación directa, se realizó durante un mes (septiembre de 1996), con visitas semanales por parte del grupo investigador. Diariamente uno de sus miembros está permanentemente en la institución como docente, el cual alimenta el proceso de observación e información a todo el grupo.

Los docentes de la escuela, rindieron informes verbales de casos relevantes sobre el comportamiento violento de algunos niños. La observación se realizó en el aula de clases, en el patio de recreo, en la



formación, al entrar y salir de la escuela, al entrar y salir del aula, a la entrada y salida de los baños y en la calle que da acceso a la institución.

Lo observado, más la información recibida por parte de los docentes, sirvió de análisis para seleccionar la unidad de trabajo; para esto, se tuvo en cuenta: la frecuencia de enfrentamiento con compañeros, forma de responder a sus docentes y amigos, respeto por los demás y magnitud del hecho violento cometido.

Luego de seleccionada la unidad de trabajo, se procedió a realizar visitas domiciliarias de sensibilización a las familias de los niños, con el fin de darles a conocer los objetivos de la investigación y conocer también el punto de vista de sus miembros a cerca del proceso en el cual va a participar y detectar el nivel de aceptación o rechazo hacia el mismo.

Esta visita también sirvió para determinar las condiciones y características del medio social y familiar.

Las visitas se realizaron durante tres días, en fin de semana, diciembre 20, 21 y 22 de 1996, y tuvieron un carácter informal, tratando en lo posible de generar confianza y no quitar demasiado tiempo a los padres de los niños.

Cabe resaltar que los miembros de las familias que residen en la invasión aledaña a la Escuela, al principio actuaron con mucha desconfianza,

debido al recelo permanente que convive en ellos a causa de las continuas presiones que ejercen los habitantes de barrios vecinos y el mismo gobierno municipal para desplazarlos a otros sitios de la ciudad. Esta desconfianza fue pasando a medida que el grupo investigador fue dando a conocer el objetivo de la visita y a medida que se daba el reconocimiento por parte de los niños y algunos padres a la docente, integrante del grupo investigador y profesora de la institución.

Sensibilizadas las familias, se procedió a la toma de los testimonios teniendo en cuenta la disposición del tiempo de los miembros de la familia, acordándose con ellos trabajar en fines de semana que es cuando están menos ocupados.

Se trabajó durante tres fines de semana, en días sábados y domingos de 9:00 a.m. hasta las 3:00 p.m. durante el mes de enero y parte de febrero de 1997.

Se utilizó la modalidad de la radiograbación y la toma de fotografías.

Los testimonios fueron orientados a través de una guía de preguntas donde se tuvieron en cuenta las categorías de análisis. Las preguntas orientadoras y las hipótesis planteadas, invitando al relato a expresar su experiencia de vida en un ambiente de confianza e integración con el grupo investigador.

Los testimonio están estructurados bajo tres situaciones específicas:

Primeramente se describen las características del medio familiar bajo el título: "Observando a la familia".

En segunda instancia se hace una descripción de la persona que rinde el testimonio teniendo en cuenta sus rasgos físicos y características emocionales; esta parte se encabeza con una característica especial detectada en el relatar, ejemplo: "Nostálgica y sollozante..."

Seguidamente se da la experiencia de vida o historia de convivencia familiar bajo el título: "Este es el relato".

Se realiza una interpretación de los testimonios por categoría de análisis, según las que se plantearon del momento de iniciar la investigación. Un Paseo final consistió en realizar una interpretación general de las familias estudiadas a través del análisis de los testimonios.

Luego del análisis interpretativo, se procedió a elaborar las conclusiones generales de la investigación pasando finalmente a elaborar la propuesta de intervención, teniendo en cuenta a la comunidad interesada. Por último se procedió a presentar los resultados de la investigación, lo mismo que la propuesta a la comunidad.



## 2.6 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

**2.6.1 Observación Directa.** Tanto en la Escuela y la familia, con el fin de conocer características esenciales y detectar algunas situaciones vivas de relaciones intraescolares e intrafamiliares.

**2.6.2 Entrevista no estructurada.** Se utilizó esta técnica de recolección de información en la toma de historias familiares, de acuerdo con las categorías de análisis y las preguntas que orientan la problemática planteada.

La entrevista no estructurada se da bajo una situación de diálogo flexible, la cual puede reorientarse durante el desarrollo de la charla, aunque los expertos consideran que para ello será necesario elaborar un plan original, donde se establezca la temática a tratar y los aspectos de mayor interés para el grupo investigador. El plan original será únicamente como una guía que permita desviaciones o complementaciones no precisadas en un principio, pero vistos como relevantes en el desarrollo mismo de la situación de entrevistas. "La entrevista no estructurada puede además aportar beneficios significativos al dar la oportunidad de ver aspectos insospechados por el investigador sobre la situación problemática" (Rojas, 1985, 92-93).



Se utilizará, para desarrollar la entrevista no estructurada a las familias en estudio, recursos como el diálogo informal, las visitas domiciliarias , las grabaciones, filmaciones, entre otros.

### 3. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

#### 3.1 ANÁLISIS DESCRIPTIVO

##### 3.1.1 Testimonio Número Uno

- *Observando a la familia:* Es una familia de características humildes, que habita en una vivienda con techo de palma, paredes de maderas deterioradas y cuenta con pocas dependencias; está ubicada en el barrio el Bosque, de la ciudad de Sincelejo, En este hogar conviven cinco personas entre ellos un niño de 10 años, su abuelo, su abuela y sus dos tíos; la madre del menor vive en Bogotá.

Los ingresos de esta familia dependen del trabajo del abuelo y lo poco que reciben de la madre del niño; los dos tíos se dedican al estudio y por lo general, la abuela permanece sola en la casa, soportando las crisis, tanto económicas como emocionales, estas últimas a causa del comportamiento de su nieto.

- *¡Adolescente, espontánea y segura!* Ante la ausencia del anhelo y la abuela, el testimonio es rendido por una joven de 17 años de edad, tía del

menor, de apariencia física agradable, tez morena, ojos negros y vivarachos, de contextura delgada, quien a pesar de su quinto grado de primaria (próximamente iniciará sus estudios de básica secundaria), mostró mucha espontaneidad al rendir el testimonio, mostrándose serena y segura de si misma, con mucha facilidad de expresión. En la forma de narrar el relato, mostró las ansias y necesidad de ayuda y apoyo para con el menor.

- *Este es el relato.* Aquí vivimos mi mamá, mi papá, mi hermano, yo y mi sobrino. A mi sobrino lo tenemos aquí porque su mamá, que es mi hermana lo dejó, mejor dicho abandonado, porque se fue para Bogotá a trabajar; a trabajar junto con su marido, el cual mataron hace unos años allá en la capital; fíjese le dieron cinco puñaladas, entonces a mi mamá le tocó coger al niño de ocho meses y desde entonces lo está criando y como es el único niño pequeño que vive en la casa, él está muy pechichón. Dicen que el papá se lo mataron porque le fueron a robar un reloj delante de uno de sus hijos, el cual fue a avisar a su mamá o sea mi hermana... por eso el niño no conoció a su papá, vivió con él ocho meses solamente.

Ahora ya el niño tiene 10 años pero desde los cinco años de edad se ha vuelto muy pelión y grosero, le contesta a todo el mundo, no respeta a nadie; fíjese que un día yo estaba viendo televisión y él quería cambiar de cadena para verse otro programa y como yo no lo dejé, salió con un poco de groserías, lo cogí, le pegué, y él me tiró una silla y me escalabré,



al llegar mi mamá le puso las quejas y ella cogió y también le pegó, eso sí, mi mamá no le perdona nada, además ella y mi papá son los que mandan aquí .... Ese niño por aquí pelea con todo el mundo, se mete con grandes, con chiquitos, no respeta, y eso que a él le dan duro... nojoñe, el azote que ha llevado ese pelao, pobrecito a veces me da lástima.

Mi mamá y el hermano mayor mío son los que más lo azotan, porque papi no tiene que ver con eso, él no le para bolas a nada aquí, se dedica es a su trabajo y a jugar arrancó con sus amigos.

El niño después que le pegan. Patalea, grita, llora, se acuesta en la cama a patiar y a decir groserías. A él le gusta mucho salir a la calle a jugar y siempre sale de pelea con sus compañeros y se da golpe con ellos. A diario pasamos recibiendo quejas de ese niño; de la escuela casi todos los días mandaban a buscar a mamá, para ponerle quejas, dicen que se echa como 20 peleas al día, y mami siempre le dice a los profesores que lo castiguen, que le den duro. En la escuela le gusta maltratar a los otros niños; yo le digo esto porque estudié en el mismo colegio y lo veía cada ratico, ya me daba pena con la seño, porque ella me decía que él tiene un vocabulario pésimo .. horrible.

Ni que le hagan lo que le hagan ese niño no se corrige, lo regañan, no lo dejan ver televisión, lo encierran y que va, a él le da igual, sigue siendo un

grosero; yo creo que ese niño está así porque desde chiquito lo consintieron mucho, ese es el gran error que cometimos... yo digo que no es malo consentir a los niños, pero tampoco hay que propasarse haciendo todo lo que ellos digan y dejando que hagan lo que a ellos le de la gana hacer.

La mamá de él llama a cada rato y pregunta cómo se está portando, él dice que la quiere ver y le pone quejas de los regaños y azotes que se ha mamado, también le pregunta por su papá, que si él tiene papá y la mamá lo engaña diciéndole que cualquier momento se presenta por allí.

Nosotros aquí no podemos ni ver televisión juntos, a él le gustan son esos programas de pelea y, a mi no me gusta, ni a mi hermano tampoco, pero como es el niño de la casa, cree que hay que dejarlo ver esos programas.

Muy poco salimos a recrearnos en familia, porque mi mamá ya está vieja y no le gusta salir a esas cosas, y mi papá se dedica es a su juego de arrancón, y con el niño no se puede salir a ninguna parte, porque la embarra... a mi me gustaría que la mamá se lo lleve para Bogotá, porque el hijo es para criarlo la madre...

\* Análisis del testimonio por categoría.

• *Normas de convivencia familiar.* En esta familia, las normas de convivencia se establecen bajo el autoritarismo de los adultos hacia el menor, existiendo poca claridad en las reglas de juego, porque por un lado se tiende a consentir al niño, pero por el otro es maltratado físicamente ante sus faltas y desobediencias.

• *Expresiones de violencia en la familia..* Al interior de esta familia, se expresa la violencia a través del maltrato físico y verbal, los adultos en su afán de "corregir" al menor descargan un ímpetu violento con el castigo, el golpe, el regaño a lo cual el niño responde agresivamente reproduciendo la violencia con sus compañeros y familiares.

De otro lado, el niño alimenta su comportamiento agresivo con la afición permanente a los programas de televisión donde se propicia violencia.

• *Manifestaciones de afecto en la familia..* Las manifestaciones de afecto en esta familia se dan bajo un ambiente hostil, predominando la represión y el continuo maltrato; es de notar que se expresa en el testimonio una especie de consentimiento hacia el menor, especialmente en sus primeros años, pero basados en la sobreprotección y en el dejar hacer.

Así mismo, se evidencia en el niño la falta del calor maternal y paternal, lo que puede estar incidiendo más profundamente en su comportamiento.

- *Uso del tiempo libre en la familia.* No se da en esta familiar un espacio propicio para la interacción e integración afectiva, por cuanto el ambiente de convivencia está basado en la incomprensión entre sus miembros, cada quien hace uso del tiempo libre a su manera y generalmente no conllevan al comportamiento familiar.

### **3.1.2 Testimonio número Dos**

- *Observando a la familia.* Compuesta por cinco miembros a saber: el papá, la mamá y tres hijos, todos menores de edad, residen en la invasión aledaña a la concentración escolar La Palma, del Municipio de Sincelejo, prácticamente en condiciones de hacinamiento por el reducido espacio de habitación; no cuentan con los servicios básicos mínimos.

Los padres se dedican a trabajar en actividades informales que generan escasos ingresos.

Los niños permanecen poco tiempo al cuidado de sus padres, por la misma actividad de estos.



- *¡Amor compartido!*. Una mujer de aspecto joven de aproximadamente 28 años, de edad, cabellos lisos, estatura baja, tez morena, de contextura gruesa; la cual da muestra de hospitalidad y atención. En forma muy espontánea y cariñosa narró su historia familiar; a pesar de compartir a su marido con otra mujer, demostró tranquilidad, serenidad y resignación, sin descartar los sentimientos de amor y de aprecio hacia el padre de sus hijos.

- *¡Este es el relato!* A mi no es que me guste mucho hablar de las cosas de mi familia, pero ya que se trata del bienestar de mis hijos.. je, je, (sonreía nerviosa). Eh... aquí en mi casa manda es el hombre; si, el hombre, el papá de mis hijos, ajá, si él es quien trabaja, eso se ve maluco que sea la mujer la que mande en la casa.

El actualmente trabaja de cobrador en una buseta de esas que llaman de servicio urbano; yo me dedico a trabajar lavando y planchando ageno, pero eso no da na, de ganancia, lo que hace uno es matarse como un burro trabajando duro... Que más les digo, aquí manda el hombre porque trae para la comida, pero, no pasa mucho tiempo conmigo, ni con sus hijos; es que él tiene otra mujer, o sea la esposa, yo soy la queria, él va allá y viene acá.

Lo que él gana casi no alcanza, vea, vea, un tipo con dos mujeres, y ese poco de pelaos, es que con la otra tiene cinco hijos y conmigo tiene tres,

son ocho por todito, pero yo que voy a hacer si él es quien me gusta y me hace sentir mujer, ja, ja, ja, (sonrisa fuerte).

Aquí en la casa me la paso con mis hijos y cuando tengo que salir a lava y planchá, los dejo con una hermana que vive por aquí cerca.

Yo a ellos los castigo cuando cometen alguna falta o cuando no me quieren hacer caso; los castigo no dejándolos salir a la calle, los cojo y los encierro a todos. Cuando los castigo encerrándolos, ellos preguntan que por qué no los dejo salir, pero yo sé que se hacen los pendejos, es que son malos, oyó...

A mi no me gusta que salgan a la calle, porque se ponen a jugar y salen de pelea con sus amigos, y eso es cada rato la peleadera, pero tengo uno que es el más pelión de todos, como ya se ve mayorcito quiere mandá sobre los más pequeñitos, y cuando no le obedecen, los coge y les pega. Vean, yo les voy a decir una cosa, ese niño a mi no me respeta, no hace mucho lo castigué, porque pelea mucho con sus hermanos. Yo a todos ellos les hablo duro, para que me respeten y cuando les pego les doy duro, yo no pego pasito, no; aunque a veces me da dolor después de haberlos castigado, claro que yo no lo demuestro delante de ellos, porque después me perratean, pero si me da dolor cuando les he pegado... yo casi no quiero estarlos mimando porque son varones y hay que enseñarlos a ser hombres, pero si de vez en cuando los acaricio y los alabo cuando me obedecen y hacen las cosas bien...

Si es del colegio, cada rato me ponen quejas, porque esos pelaos no quieren estudiar y se la pasan es peliando.. Yo a veces estoy con ellos, pero ellos quieren pasarse en la calle jugando; de vainas vienen a comer, si por ellos fuera pasarían todo el día jugando en la calle... y como el papá pasa poco tiempo con ellos, quieren hacer lo que les da la gana, mejor dicho, no les importa si los castigo todos los días, yo creo que entre más les doy, más malos se ponen... habrá que seguirles dando y dando..

\* Análisis del testimonio por categoría.

- *Normas de convivencia familiar.* Prevalece en esta familia unas reglas de convivencia establecidas bajo la autoridad del adulto hacia el menor, bajo una escala en la que el hombre (papá) por ser quien sustenta a la familia ostenta el poder supremo, seguido en su orden por la mujer (madre), la cual reconoce en el hombre el sinónimo de autoridad: los niños se sitúan en las últimas escala y cumplen el papel de obedecer en forma sumisa.

- *Expresiones de violencia en la familia.* El grado de autoridad que la mujer (madre) ejerce ante la ausencia permanente del padre se sustenta a través del castigo, la represión, el maltrato físico y verbal hacia los niños; la misma escala de autoridad establecida por los adultos la reproducen los niños en el sentido de utilizar la violencia para superar



las situaciones entre hermanos; es así como los niños mayores tienden a maltratar a los menores. Estas expresiones de violencia también son reproducidas por los niños en los distintos espacios de interacción (calle, escuela, etc.).

- *Manifestaciones de afecto en la familia.* el ambiente afectivo en esta familia se da bajo un clima desfavorable; el padre por su ocupación diaria y el tener que compartir su tiempo con dos familias tiene poco contacto con sus hijos, limitándose a cumplir con su deber marital; la madre en su afán de mantener la autoridad y respeto, muestra hacia ellos poca flexibilidad y escasas manifestaciones afectivas favorables.

Los niños reciben alagos y caricias solo en los momentos en que demuestran según su madre buen comportamiento y obediencia.

- *Uso del tiempo libre en la familia.* El uso del tiempo libre en esta familia es inadecuado, no existe una orientación por parte de los padres para mantener o establecer contactos de interacción e interacción en familia, los niños aprovechan el libertinaje que les brinda la madre y la ausencia del padre para derrochar su tiempo libre en la calle, sin ningún control ni planificación, siendo esto motivo para la represión y el maltrato físico y verbal por parte de la madre.



### 3.1.3 Testimonio número Tres

- Observando a la familia. Es una familia compuesta por el papá, la mamá y un niño de siete años; la cual habita en una pequeña vivienda con techo de zinc, paredes de bahareque y piso de tierra; ubicada en la invasión aldeaña a la concentración escolar "La Palma". Prácticamente esta familia, a pesar de sus pocos miembros, vive en hacinamiento, debido al espacio reducido que sirven de dormitorio, cocina, baño y sala; carecen de los servicios básicos y viven en un ambiente deplorable y en condiciones de marginalidad.

- *¡Extremadamente liberada!*. El testimonio es rendido por la mujer de la casa, una señora de 22 años de edad, de estatura baja, cabello corto y liso, de tez morena clara, ojos oscuros y de contextura delgada.

Muy espontánea y abierta al diálogo; de aspecto alegre y vestuario ligero, con un nivel de educación básica primaria; narró en forma jocosa y dando muestras de orgullo, su historia familiar, en donde dio a conocer que su mayor preocupación es darle todos los gustos a su hijo, y velar a como de lugar por tenerlo contento a su manera.

- *¡Este es el relato!* Bueno, sobre mi familia les cuento lo siguiente:

El niño pasa el día con la abuela, porque yo y el papá trabajamos, pero como dejé de trabajar, ahora si me voy a dedicar a la casa.

El papá del niño también trabaja como cacharrero ambulante, de pueblo en pueblo.

En la actualidad nosotros vivimos juntos, pero mi marido no pasa el día aquí, más bien nos vemos es de noche, nada más.

Nosotros discutimos como en toda pareja, es más, cuando él está borracho, llora y dice que Dios nunca lo castigue con una hija hembra, quiere tener otro hijo macho, pero yo no deseo tener más hijos, con el que tengo me basta y sobra.

Aquí en mi casa mando soy yo, porque soy la que paso en la casa y no me dejo dominar de mi marido, es que eso era antes, que el hombre era el que mandaba en la casa, pero eso conmigo no va.

El único hijo que tengo es muy desobediente y pelionero como ninguno, a veces me dan ganas de ponerlo en un colegio privado, para ver si se corrige, porque en el colegio vecino me friegan mucho con la quejadera por las faltas del pelao; es que ese pelao, no lo corrige nadie, yo me imagino que como es hijo único, y como se le dan todos los gustos, porque yo no lo privo de nada, será por eso que se comporta así, y es que es cobarde el desgraciado, porque cuando lo regaño le da mucho sentimiento y se pone a llorar, yo no le pego casi, pero cuando cojo rabia, le doy duro, y después me arrepiento de haberlo maltratado.

Yo a él lo mimo mucho y lo consiento, aunque él vive más bien con su abuela materna, por eso será que está así, porque imagínese usted, pelao criado de abuela, que no respeta a nadie, porque la abuela todo se lo festeja.

El papá tampoco le dedica tiempo, y cómo?, si es que él pasa trabajando; el papá también lo regaña y le pega, pero cuando lo hace se siente muy mal y no sabe qué hacer para contentarlo.

A mi me da mucha rabia cuando me llaman de la escuela para ponerme las quejas; que el niño pega, que rompe, que tira los pupitres, que pateo, le rompe los cuadernos a los compañeros y tantas cosas; pero ya yo lo dije para descansar de esa vaina, lo voy a sacar de ahí...

Yo no acepto que otra persona me le pegue a mi hijo, porque yo fui quien lo parió y a mi fue quien me dolió.

Yo lo reprendo mucho, pero que va, él se pone peor, es insoportable, estoy que no lo aguanto, aunque me aconsejan que no le pegue tanto y que le corte más los gustos, y no le de todo lo que quiere, pero yo qué hago?, si es mi único hijo; él quiere pony, pony le doy; mamá quiero unos patines, en seguida se los compro, la bicicleta que tenía no le gustaba y me tocó comprarle una nueva, y paso mucho trabajo para hacerlo; ese pelao pasa



es en la calle, la abuela le permite muchas cosas y él quiere pasar jugando hasta con niños mayores, los programas de televisión que le gustan son esos donde se da mucha pelea y a él le gusta practica eso que ve, con sus amigos y sus juguetes, yo les digo que ese niño no lo corrige ni Mandrake...”.

\* **Análisis del testimonio por categoría**

• *Normas de convivencia familiar.* Se deja ver el establecimiento de normas de convivencia a través de la permisividad, autoritarismo y la sobreprotección, por un lado, la mujer se siente la autoridad máxima por el hecho de permanecer más tiempo en casa, reniega del machismo, pero se excede en un tipo matriarcado, alejándose de la convivencia democrática en la relación de pareja; por otro lado continúa el autoritarismo, cargado de maltrato físico, cuando el niño es desobediente, mientras que demuestra sobreprotección y permisividad para con el niño, dándole todos los gustos y aprobándole su comportamiento y exigencias; se puede decir que las normas de convivencia en esta familia no son muy claras.

• *Expresiones de violencia en la familia.* En esta familia la poca claridad de las normas de convivencia conllevan a la generación de la violencia, la cual es expresada del adulto hacia el menor a través de castigos físicos, verbales. Este niño a su vez reproduce este tipo de comportamiento



violento con sus amigos y compañeros del colegio e inclusive hasta con la misma madre.

Padre y madre, expresan violencia verbal, en situaciones que no logran ponerse de acuerdo; la misma forma de sobreprotegerlo, lo lleva a expresarse violentamente, especialmente cuando no se satisface en sus gustos.

- *Manifestaciones de afecto en la familia.* La madre manifiesta su afecto al niño de una manera muy particular; lo consiente, lo mima y lo sobreprotege, pero siempre en la búsqueda de mantenerlo a gusto en sus exigencias; pero al momento de ira y desasosiego por parte de la madre, el niño es maltratado tanto física como verbalmente, creando una confusión afectiva. El padre tiene poco contacto afectivo y físico con el niño. En esta familia las manifestaciones afectivas se dan bajo un ambiente desfavorable, lo cual impide que el niño establezca relaciones interpersonales armónicas.

- *Uso del tiempo libre:* A este aspecto parece dársele poca importancia en esta familia, la cual tiene pocos o nulos ratos de integración e interacción entre sus miembros; el niño da rienda suelta a sus aficiones y hace de su tiempo libre, lo que a bien le parezca. El uso del tiempo libre por parte del niño, es un modo de reproducir la violencia, porque en los juegos

callejeros, siempre termina peleando con sus amigos, mientras que cuando se dedica a ver televisión con programas que inducen e inculcan la violencia, ante la nula orientación de sus padres al respecto.

### 3.1.4 Testimonio número Cuatro

- *Observando a la familia..* En el interior de la invasión La Palma, se encuentra una familia compuesta por el padrastro, la mamá y seis hijos, todos conviven en una pequeña vivienda con techo de zinc, paredes de bloque y un pequeño kiosco en mal estado, los pisos son de tierra.

Este espacio les sirve de dormitorio, cocina, sala y comedor; carece de los servicios básicos, no poseen objetos para recibir visitas. En el kiosco venden algunos productos como arroz, yuca, dulces, etc.

Prácticamente esta familia vive en hacinamiento, debido al espacio reducido para el número de personas que la habitan.

En la habitación que sirve de dormitorio duermen todos, no poseen baño; las necesidades la hacen en un lote de terreno cercano.

- *¡Amargada y represiva....!* El testimonio es rendido por una mujer de aproximadamente 27 años de edad, de estatura baja, contextura delgada, cabellos lisos y cortos, tez morena clara y ojos oscuros.

Mostró timidez de participar en el diálogo, quizás por la vigilancia que ejerció el marido durante el relato, éste se rehusó a participar en el diálogo.

La señora manifestó un poco avergonzada y encolerizada que es analfabeta, porque nunca asistió a una escuela; narró el testimonio con tono de voz muy bajo, pero dio muestras de desgano tornándose poco cariñosa.

• *¡Este es el relato.....!*

“Bueno, ¿qué es lo que quieren saber?, porque hoy estoy es bien ocupada, yo pensaba que ya no venían, como siempre la gente anda echando embustes... yo lo que hago es atender mi casa y este “chuzo busca pelea”, vivo con un señor y tengo unos hijos, pero José no es hijo de él; él es su padrastro. Yo me metí a vivir con ese señor porque ajá con un hijo sin pae y pasando necesidades; es que no crea, el hombre siempre hace falta... el papá del niño me dejó estando pipona, y cuando alumbré, ni siquiera se apareció por ahí; ahora de vez en cuando le da algo al muchacho, pero no es mucho; José casi no lo voltea a ve y es que ese desgraciado se pierde por mucho tiempo.

El señor con quien vivo ahora es bastante amargao, casi todo le da rabia, es imputao con José, será porque no es hijo suyo, yo casi no me atrevo a



reclamarle nada, porque cuando lo hago formamos una pelea, que a veces hasta nos hemos dado `puño; los pelaos ven eso y se ponen a llorar; pero José a veces le dan ganas de meterse contra su padrastro y yo no lo dejo... figúrese es que ese José es muy malo, le contesta mucho a su padrastro y pasa es peliando con sus otros hermanos... ese señor coge y le pega y lo regaña. Los dos mandamos aquí en la casa y cuando no estoy, manda él, y cuando él no está mando yo; él y yo peleamos siempre por José.

Yo le digo que esos pelaos todos son peliones, por todo se dan puño, pero José es el más tremendo, y le da a sus hermanos con lo que tenga. Yo siempre los estoy regañando, les pego, les doy palo... (sonrojada), ya yo estoy es aburrida con ese niño y es que no es sólo aquí; del colegio también cada ratico vienen quejas; que pelió que molestó, que yo no se que, que hizo esto... a veces le digo que se lo voy a entregar a su pae, y mire, el garrote que le doy yo a ese niño, le doy con lo que tenga en la mano, y lo mismo el señor, le da duro y nada que se corrige, figúrese que ya yo no voy al colegio; porque siempre que me mandan a buscar es para decirme lo mismo; la querella de la peliadera, y de que no trabaja; por eso para oír lo mismo mejor no voy, y yo creo que uno pone el pelao al colegio es para que se lo corrijan y lo enseñen, y no pa que le pongan quejas cada ratico... yo vengo lo cojo y le digo que qué fue lo que hizo, y él me dice que la seño no le cree nada, que a veces le buscan a él primero, pero que va, la seño dice que él es el de la maldá, yo no se por qué ese niño se comporta así.

Yo y mi marido somos unas personas muy ocupa y no podemos andá siempre atrás de esos pelaos, como a ellos se les da es, por andá peliando, yo a veces los dejo solos para que se maten. Nosotros no los contemplamos, ni los mimamos; claro, que cuando me piden algo, si lo tengo se lo doy y si no tengo, no doy nada.

Ya le dije, nosotros pasamos muy ocupados para andá jugando y faroliando, es que eso para los ricos que tienen plata y tiempo pa andá pasiando y divirtiéndose, imagínese, no hemos podio ni comprá un televisor, pa ve si esos pelaos no salen tantò a la calle a jugá y peliar, a mi no me gusta que molesten en las casas ajenas, viendo televisión, pero imagínese cuando dan esos programas de los Caballeros del Zodiaco, y de los Pavo Ranyer, esos pelaos se vuelven es locos y después salen haciendo lo mismo que ven ... una vida de esta es muy amarga".



\* Análisis del testimonio por categoría

• *Normas de convivencia familiar.* Se evidencia en esta familia, unas normas de convivencia autoritarias y represivas, de los adultos hacia los menores, compartiéndose entre el padre y la madre, l máxima autoridad, la cual es asumida con base en el maltrato físico y verbal de estos hacia los niños a los que no les queda otra alternativa que soportar el peso de esta

convivencia y reproducir los mismos esquemas con sus hermanos menores y compañeros de juegos y estudio.

Es de anotar que uno de los niños sufre mayormente las consecuencias por ser hijastro del hombre de la casa, el cual lo mira como un objeto de estorbo, generando esto un comportamiento más agresivo en este niño.

- *Expresiones de violencia en la familia.* La misma constitución familiar, en el hecho de ser mixta y la poca aceptación entre padrastro e hijastro generan enfrentamientos entre la pareja conyugal, dándose expresiones verbales y físicas de violencia.

De los padres hacia los hijos, se expresa la violencia en forma de golpes, azotes y la represión verbal constante en su afán de mantener según ellos el respeto y la autoridad.

Los niños reproducen estas expresiones violentas con sus hermanos menores y compañeros de juego y estudio e inclusive contra sus propios padres y tienden a alimentar esas expresiones de violencia a través de la imitación de programas de televisión que inducen a ello.

- *Manifestaciones de afecto en la familia.* El ambiente familiar para las manifestaciones de afecto favorable a los niños es muy hostil debido a las



normas represivas y autoritarias en que se da la convivencia en esta familia.

Los padres dan mayor importancia a sus ocupaciones laborales que al acercamiento afectuoso con los niños.

- *Uso del tiempo libre.* En esta familia se evidencia una nula interacción e integración en espacios que generan acercamiento, esparcimiento, diálogo, comprensión y tolerancia entre sus miembros. Consideran que el tiempo libre puede ser bien utilizado sólo por recursos económicos, mostrando una idea errónea a cerca del compartir ese tiempo en familia.

### **3.1.5 Testimonio número Cinco**

- *Observando a la familia.* En el Barrio el Bosque, de la ciudad de Sincelejo, en una casa con paredes de bloques, techo de eternit, piso de cemento, con dos dormitorios, sala cocina, baño y un amplio patio desolado y limpio, habita una familia compuesta por: abuela, bisabuela, una tía y tres niños huérfanos de padre y madre. Se destaca una especie de matriarcado, debido al sostenimiento y dirección familiar a cargo de la bisabuela, quien con su actividad económica de usurera, se ha mantenido durante mucho tiempo.

En la familia se respira un ambiente agradable, que invita a la permanencia en ella, debido a la calidez de sus miembros.

- *¡Lucidez de la bisabuela!*. Una anciana de unos 96 años de edad aproximadamente, estatura alta, contextura delgada, color blanco, ojos negros, sentada en su silla momposina, y dando muestras de mucha experiencia y sabiduría, narró palmo a palmo la historia familiar, sorprendiendo con su lucidez y serenidad. Al pasar su relato mostraba su tristeza, melancolía y desasosiego por la experiencia vivida.

Sollozos de llanto brotaban de sus cansados pero vivos ojos al recordar los hechos de la muerte de su nieta.

El pasar de los años no ha sido obstáculo para esta mujer, que hace las veces de jefe de hogar, alcanzando liderazgo en la familia.

- *¡Este es el relato!* Bueno señor, la historia de mi familia es más triste....

De eso les puedo hablar: este niño que ve aquí (lo señala), vive aquí con ella que es su abuela y conmigo que soy su bisabuela, porque la mamá la mataron en Venezuela.

Ella estaba cosiendo y las niñas se montaban y se bajan de una ventana, y ella decía bájense. Entonces vino ella y se levantó de la máquina y fue a cerrar la venta, entonces llegó una bala y la mató instantáneamente; fue una balacera que hubo enfrente de su casa. Mi hija tenía tres hijos, y este

niño tenía seis años cuando eso. El papá los dejó aquí y se regresó para Venezuela y allá tiene otra mujer, solamente les manda para la ropa; figúrese cómo quedaron esas criaturas.

Este muchacho desde que le mataron a su madre ha cambiado bastante, a él lo afectó más la muerte de su mamá, él no era así, de todas maneras el respeto de la madre es bueno, porque el padre se va a trabajar y queda la madre, de todas maneras falta el respeto de la madre y además como él vio como fue la muerte de su madre... a ella la mataron delante de los pelos y ellos tuvieron que tirarse al suelo porque esa plumaera que había.

El comportamiento de este niño es pésimo, yo les digo a mi no me gusta que están en la calle. Pero el niño toma su desayuno y se va, almuerza y se va para la calle, come y también sale para la calle; gracias a Dios aquí no les hace falta nada ; yo lo que no quiero es que salgan a la calle; siempre andamos niño, niño y no obedece y allá en la calle hace de las suyas, oyó...

Si es en el colegio, la señora siempre me pone quejas que pelea frecuentemente con sus compañeros, y aquí en la casa pelea con sus hermanitos.

De todas maneras yo soy quien manda aquí en la casa; esta casa es mía y yo soy quien sostengo esta casa.



Este muchachito pasa la mayoría del tiempo con nosotras, (la abuela y la bisabuela), nosotras lo tratamos con cariño, pero esto no le vale nada, porque él es el que menos caso hace, y dedica el tiempo que no está en el colegio para pasar jugando en la calle, cuando no me obedece me lleno de rabia y le pego duro, porque él es tremendo; figúrese que me amenaza y no me respeta. En el colegio en una pelea que tuvo le partieron la nariz.

De los tres niños, las dos pequeñas les gusta ver la televisión, con esos programas de muñequitos que ellas dicen; en cambio que el niño dice que esos programas lo aburren mucho, pero los que si le gustan son los programas de los Power Ranger, y de lucha libre, porque a él le gusta mucho el boxeo.

Nosotros muy poco nos ponemos a echá cuentos, ni ná, ya no es como antes, los pelaos de ahora no les gustan esas cosas, este mundo si ha cambiado y uno no puede andá por ahí de paseo, ajá.... uno ya viejo, no le dan ganas de ná, y como esto está tan malo, mejor se queda uno encerrado en la casa.

\* Análisis del testimonio por categoría

- *Normas de convivencia familiar.* Se establece una convivencia basada en la jerarquía de una mujer, quien desde su rol de bisabuela y a pesar de

sus años es el sostén tanto económico, como organizacional de esta familia.

Su hija, acata y respeta, se podría decir que de una forma sumisa las decisiones de la bisabuela; mientras que los nietos, quienes a su vez son los nietos, quienes a su vez son los bisnietos de la jefe de hogar conviven en la casa, aceptando su rol dentro de la familia; sólo uno de ellos trata de desequilibrar el sistema impuesto por la bisabuela.

- **Expresiones de violencia en la familia.** La experiencia vivida por los niños al presenciar el asesinato de su madre, y el abandono de su padre, dejó sus huellas en la mente de éstos, hasta el punto en que uno de ellos ha asumido un comportamiento agresivo, expresándolo a través de la desobediencia a las mínimas normas familiares y escolares, y a la agresión física a hermanos y compañeros de juego y de escuela; así mismo es aficionado y tiende a imitar los programas de televisión que muestran algún tipo de violencia.

En el medio familiar, la bisabuela al ver afectado su sistema de convivencia, genera violencia hacia el niño, la cual expresa con maltratos físico y verbal.

- **Manifestaciones de afecto en la familia.** Aunque los niños reciben un tratamiento caluroso y cariñoso, de parte de la abuela y bisabuela, se

evidencia en ellos la falta del calor afectivo de sus padres ausentes. Sin embargo uno de los niños va creciendo en un ambiente desfavorable, por cuanto su comportamiento agresivo no ha sido comprendido y tratado en una forma adecuada, siendo maltratado por sus familiares.

- *Uso del tiempo libre:* el tiempo libre en esta familia no es tenido en cuenta en su uso para generar espacios de integración y convivencia, limitándose al juego callejero por parte de los niños y una desorientada guía de televisión; por su parte, la abuela y la bisabuela consideran acabado su ciclo de recreación y esparcimiento prefiriendo el sedentalismo.

### **3.1.6 Testimonio número Seis**

- *Observando a la familia.* Diagonal a la escuela La Palma, se encuentra una pequeña casa, cercada al frente con palos, con una estrecha entrada que conduce al patio, el cual está cubierto de matas ornamentales y algunos animales. Más adelante se encuentra un fogón de leña formado con tres piedras grandes, que hace las veces de cocina cuyos utensilios cuelgan de un alero de zinc que sobresale del techo de la habitación que forma la vivienda; en ella habitan la mamá, tres hijos, ocho nietos y el abuelo, el cual por su estado de invalidez pasa todo el tiempo acostado en una de las dos camas con que cuenta la familia. Es una familia que vive en condiciones de hacinamiento, insalubridad e inseguridad.



- ¡Nostálgica y sollozante....! Rinde el testimonio una señora de estatura alta, contextura delgada, tez morena, cabellos lacios, de aproximadamente 53 años de edad; con tono de voz pausada y la evidencia del cansancio por el peso de los años y los azares de la vida. Es una señora de aspecto humilde y sencilla, la cual brindó mucha acogida y satisfacción por haber sido tenida en cuenta su familia en la realización de este trabajo. Con mucha nostalgia y entre sollozos narró su historia y clamó por ayuda y apoyo exterior.

- *¡Este es el relato!* Hoy si les voy a contar con tranquilidad mi trajín. El oficio mío es lavar y planchar, porque yo hago aquí las veces de papá y mamá. Si, toda mi vida eso es lo que he hecho, yo me encargo de toda la casa, tengo que cría a todos mis nietos, aunque mis hijos me colaboran, ellos venden boletas. Ella (niña) me ayuda en los oficios de la casa, porque la mamá de los niños vive en Maicao.

Los pelaos hay días que uno me trae \$2.000 y el otro \$1.000; menos mal que a mi si me buscan para lavar y planchar.

Yo mando en la casa, yo, porque señor, yo soy la que estoy pendiente de la casa.

A mi si me obedecen los niños, los regaño, los reprendo, les digo que eso les queda malo, que eso no lo vuelvan a hacer; que me cogen el consejo

que les doy porque eso no es para malestares de ellos, sino para un bienestar más tarde; como lo pueden coger ahora por bienestar. Ellos se me orientan, me hacen caso, porque si no reacciono de que ellos se van a jugar y de pronto yo me acuerdo... bueno y los muchachos se me han demorao haciendo el mandado; entonces me dice la otra niña, no mami están jugando y entonces yo voy y les digo: ¡miren niños! Vengan acá, hágame el favor y se orientan; entonces ellos vienen, y yo les digo: miren niños que vamos a comer hoy. Es lo único que van a hacer, compran pollo, yuca y el arroz, o me tocará a mi ir a comprar. Yo casi estar con ellos sentao hablando, muy poco; ellos pelean entre ellos mismos, uno de ellos es el más resuelto a la pelea, porque él es el que más le entra en la altanería conmigo ¡uf! Señitos, bastante insoportable, no puedo aguantar, pero también coge la altanería con sus hermanitos; entonces yo vengo y cojo una vara o cojo una chancleta, lo primero que me encuentre y les digo: ¿bueno, estos muchachos qué pelean? No tienen nada que peliar y me hacen el favor y entran todos tres, y si van a peliar afuera de la calle, peleen acá dentro, donde no se interese ningún particular de la calle, sino yo como madre.

Entonces ellos entran y yo les digo: por qué están peliando todavía, yo no he muerto para que peleen los chiros que dejé; ja, ja, ja (risa divertida).

¡Uff ! señitos, si él es el más tremendo, yo le doy consejos y él no me oye; me lo cojo como a veces con rabia, así me lo cojo; hijo tu no me vas a

obedecer, ¿hasta dónde me vas a llegar? Tienes que obedecer, bendito pelao estoy aburrida contigo. Le pego fuerte porque se me sube... porque seños, si no le pego duro ¿hasta donde va a llegar?; tendrá él que subirse... no se sabe hasta dónde entonces... yo no quiero eso.

Como decir ayer, yo ayer cuando allegué me los cojo dándose puño él (chico) con ella (niña), entonces yo tenía... yo no se, ni qué era, yo venía entrando, venía con ese sol, y me los encuentro peliando y me los cogí y les di a todos dos. ¿Por qué tienen que peliar? Si yo me voy confiándome en ustedes; entonces yo les dije: como voy yo a confiar yo con ustedes, de yoirme hacer unos mandados pa poder comprar la comida y dejarlos solos a ustedes aquí.

Como voy a confiar si yo no confío en ustedes que me fui ahí, a buscar la leche y ustedes se quieren matar. Y ellos me dicen: ya mami... ya mami.... ya no vamos a peliar más. Bueno. Ya se me aquietaron y van a buscar agua. Después siento, bueno que me da como dolor porque ya yo no quisiera como reprenderlos a ellos ni quitarlos, aunque cuando vuelven a peliar otra vez los cojo... Yo paso la mayoría con ellos, yo no salgo a la calle a trabajar, pero se me van para la calle y yo pienso que como semos de una invasión me parecen que van a coger como mal procedimiento con un particular, con los vecinos, entonces yo mi ropa me la traigo pa quí y la lavo aquí y la plancho porque yo tengo plancha,



yo dedico mi mes a adentro y aquí me pongo a planchar con el fin de no dejarlos solos.

Nosotros con esta situación, muy poco nos divertimos, no tenemos plata para salir a pasear a veces, uno quisiera recrearse con sus hijos pero no puede. Uno pobre no puede inventar nada de eso. Los niños van a la calle a ver la televisión y eso a mi no me gusta que molesten en la casa ajena, pero como el pelao es pelao, quieren pasá es en la calle jugando desordenadamente.

El niño ha sido toda la vida así, desde pequeño. Su padre está trabajando pero él no vive con nosotros él quedó en la casa con mis hijos mayores. Lo visita a su papá, nosotros estamos dejados, el niño quedó en la barriga cuando nos dejamos.

Yo me llené de orgullo porque estaba trabajando porque todo lo tenía en mi trabajo, no me hacía falta nada y como tenía una patrona buena, ella fue mi patrona y fue la que vio, mejor dicho yo no gasté cinco centavos en esos dos nacimientos, el de él y el de ella (señalando a los dos niños), porque esas dos barrigas las tuve donde ella o las hice donde ella y donde ella nacieron los niños. Yo me iba en la mañana y me venía por la tarde con mi barrigita (...).

El papá cuando él nació estuvo en la casa, lo vio y se fue. El nunca vivió con su papá. Toda la vida ha vivido conmigo lo mismo que los demás.

Al papá de mi nieto huérfano, aquel fue que lo mataron seño. A él lo sacaron de la casa, a un criado y al yerno; lo sacaron el día primero a las 12 de la noche. Menos mal seño, que no, yo no me encontraba en ese daño (sollozando), yo estaba aquí, yo mi día la paso aquí, yo desde que dentré aquí seño, ha sido así. El vivía con su mujer en la casa y sus hermanas, entonces a él lo sacaron de allá de la casa.

Cuando mi hija me vino a avisar eran las 12:30 de la noche. Yo no vi la salida de ellos, lo único que me hallé fue que yo perdí (llora) la reacción, yo sobre el dolor que tenía salí con mi hija y en la mañana dije yo Dios mío, lo único que te pido es que me des reacción Padre para yo saber donde está mi hijo muerto (llora la madre).

Entonces el señor vecino me dijo que prendiera la grabadora y oí la noticia de un muerto en Palmira y yo dije los mataron todos regados, entonces yo dije por ahí debe estar mi hijo muerto, yo tengo que ir a ver a mi hijo donde está, y así fue.

Entonces vino el señor vecino y me dijo regresa, vamos para que vengas a ver si es muerto tu hijo.

Vamos a ver donde está y él cogió el carro; cuando llegamos ya lo habían voltiado, ya lo iban a montar en el carro y ya habían embarcado

al yerno. Todo el mundo dice que los mataron porque violaron a una niña, pero eso no fue así: él no violó la niña de la invasión (lo dijo en voz muy bajita).

El negocio de mi hijo era vender cositas de pelao y de aquí se iba para Tolú a ver; perdóneme señito, pero me duele mucho (queda llorando).

\* Análisis del testimonio por categoría

- *Normas de convivencia familiar.* La autoridad se establece bajo la jerarquía de la mujer (madre), la cual hace las veces de mamá, papá y abuela, ejerciendo su mando bajo el ideal del respeto y la obediencia del menor hacia el adulto.

Por su parte, los niños deben obedecer y amoldarse a las normas o leyes impuestas por la madre sin desconocer que en su escala, reproducen esas mismas normas a nivel de hermanos y con sus compañeros de juego y escuela; es decir, autoridad del mayor hacia el menor.

- *Expresiones de violencia en la familia.* La violencia manifiesta su presencia en este hogar, en el afán de mantener la autoridad y el respeto por parte de la madre hacia sus hijos a través del maltrato físico y verbal.



Prevalece el castigo físico por parte de la madre, utilizando cualquier elemento en contra de los infantes y muchas veces sin medir las consecuencias que esto pueda acarrear.

Por su parte, los niños se apropian de estas expresiones violentas y tienden a ponerlas en práctica en la misma familia y sin otros contextos sociales.

- *Manifestaciones de afecto en la familia.* Son escasas las manifestaciones afectivas favorables para el desarrollo psicosocial de los niños; se da mucha represión para con éstos, lo cual impide que se establezcan unas buenas relaciones comunicativas a nivel interpersonal, aunque algunas veces la madre muestra algún arrepentimiento y procura cambiar de actitud para el trato a los niños, lo cual es pasajero porque nuevamente la intolerancia logra apoderarse de ella.

Los niños algunas veces tratan de demostrar sentimientos de angustia y muestran un poco de comprensión hacia la madre, lo cual también es pasajero, quizás por la misma reacción agresiva de su progenitora.

- *Uso del tiempo libre en la familia.* El espacio de recreación en el uso del tiempo libre es prácticamente nulo; la madre considera que usar el tiempo libre adecuadamente requiere de recursos económicos y aunque

permanecen mucho tiempo juntos, los miembros de esta familia no buscan establecer lazos afectivos y comunicativos bajo el clima de la recreación, el sano esparcimiento, el juego, entre otros, a lo cual los niños rehuyen y tratan de llenar el vacío en la calle, sin ninguna orientación.

### 3.1.7 Testimonio número Siete

- *Observando a la familia.* Al final de la invasión aledaña a la concentración escolar la Palma, se encuentra ubicada una choza que hace las veces de vivienda de la familia compuesta por siete personas: la mamá, cinco hijos y un nieto.

Es una familia que vive en condiciones de hacinamiento y marginalidad total, careciendo de los servicios básicos.

Es tanta la pobreza reinante que carecen de muebles y enseres. El espacio donde convive está compuesto por sala y dormitorio dividido por tablas y trapos.

En general es un ambiente bastante degradante en el que la pobreza no permite que un grupo de personas vivan en armonía y concordia.

- *¡Enferma y angustiada!*

El relato fue rendido por una señora de 40 años de edad aproximadamente, de estatura alta, tez clara, contextura delgada, cabellos cortos y claros, la

cual reflejaba en su rostro el cansancio y los rasgos de la enfermedad que padece.

Angustiadamente y por momentos sollozante, narró los acontecimientos y dejó entrever el desespero por la situación que vive su familia, y el clamor de ayuda y apoyo.

• *Este es el relato*

Vean profesoras, la vida en esta casa es un tormento, nos ha tocado pasar las de San patricio, yo a veces me dedico a lavar ajeno, a veces me rebusco por ahí comprando un científico de naranjas y me lo voy a vender por las calles, yo casi no puedo trabajar, por el sistema de que estoy enferma.

Mi mamá por ahí a veces me manda que los \$2.000, que los \$3.000, y figúrense que a veces me ha tocado ir al mercado a pedirle a mis amigas y ellas me colaboran con los \$100. Con los \$200, y así es como sostengo a mi familia.

Seño lo que pasa es que estoy enferma, me duele toda la huesamenta, mire a mi me gusta lavá, pero yo me hago un día de batea y mire por la tarde estoy con doló por to esos huesos, este brazo (levantando el brazo derecho) no lo puede aguantar.



El niño se dedica a cuidar carros en el centro y le dan que los \$100, los \$200, que los \$500; a veces vende fritos a una madre por aquí y siempre se gana algo y todo eso se coge para la comida; ya no tengo ayuda de nadie, solamente de mis hijos.

El papá de Heiner es un desgraciao. El trabaja como chofer de plaza, manejador de un carrito viejo, pero no tiene que ver con nosotros, imagínese, tiene como cinco meses que no nos da ni un peso y yo no se cual es el sistema porque no he podido hablar con él. Y es que yo he sido más de mala con los marios, figúrese cada uno ha venido y me ha clavado un pelao y ninguno de ellos tiene que ver con sus hijos.

Uno de los niños poco habla con su padre porque ajá como pasa trabajando y tiene otra mujer; yo hablo con todos mis hijos y les digo que no puedo trabajar porque estoy enferma y este me dice que si podemos ir a robar, yo les digo que eso no se debe hacer. Mi hija no quiere salir a pedir limosna porque en seguida la convidan a acostarse, con el perdón de ustedes, es que ella está tan joven..... y yo no quiero que se vuelva puta; el problema es que ella quiere trabajar es en almacenes y no ha conseguido trabajo por el sistema ese, porque si aquí se desayuna no se almuerza y si se almuerza no se cena; porque la realidad es esa, miren como está el chico... Se le ven todas las costillitas y se que él no era así, antes era un pelao gordito y bonito pero ve a ve si hay das que nos acostamos sin comer (sollozando).

Ese es el sistema de este chico, a veces sale con unas groserías y pelea con la hermana y a mi no me respeta, si le digo algo me hace mofa así u,u,u,u,u,u,u, y lo cojo y lo alcanzo y le pego... ya casi no puedo ni pegarle, porque así chiquito como está me amenaza diciendo que se va de la casa porque aquí no le dan comida, ni ropa, ni nada, ajá y yo no puedo robar, y ese pelao me da más lengua; y eso que es un niño todavía, pero yo no puedo hacer nada. El a veces se rebusca y me colabora, pero tiene ratos en que se vuelve muy grosero y quiere irse para donde el papá, pero como el papá no le da lo que necesita, me convida para irlo a demandar al Bienestar, pero yo no le paro bolas.

En la escuela me cuentan los profesores que se porta muy mal, que es altanero y petulante, ya no lo soportan. Yo muy poco lo mimo, porque tengo que salir a rebuscar la comida y él pasa en la calle jugando, nosotros muy poco nos juntamos y él cada día está más malcriado, yo tengo ganas de ir al Bienestar para que me ayuden con ese pelao. Y ese es el sistema aquí en esta casa.

\* Análisis del testimonio por categoría

- *Normas de convivencia familiar.* Las normas de convivencia en este hogar no son claras, la madre intenta imponer autoridad con excesiva represalia, pero los niños reaccionan agresivamente perdiéndose todo respeto y sana interacción.

- *Expresiones de violencia en la familia.* Las expresiones de violencia en este hogar son bastante elocuentes, prevaleciendo un alto grado de maltrato verbal y físico.

La interacción diaria se establece bajo un clima de intolerancia e irrespeto, tanto del adulto hacia el menor y viceversa.

Los niños ponen en práctica este tipo de expresiones tanto en la calle como en la escuela.

- *Manifestaciones de afecto.* El ambiente afectivo es bastante desfavorable para establecer relaciones de comunicación y socialización, debido al grado de intolerancia que se da entre los miembros de esta familia.
- *Uso del tiempo libre.* Los escasos momentos de sana convivencia, la misma intolerancia y la continua ocupación tanto de la madre como de los hijos no permiten que se den espacios para el esparcimiento, la recreación e interacción que conllevan a generar lazos afectivos, comunicativos y socializantes.

### **3.1.8 Testimonio número Ocho**

- *Observando a la familia.* Es esta una familia compuesta por nueve personas: el papá, la mamá y siete hijos, todos menores de edad, habitan el barrio la Fé, del municipio de Sincelejo, en una pequeña y humilde



vivienda, en condiciones de hacinamiento. Una sola habitación sirve de dormitorio para todos los miembros de la familia, mientras que la otra habitación, hace las veces de sala y cocina.

Los padres se dedican a trabajos informales, poco remunerados; la mamá es vendedora de chance, mientras que el papá es zapatero ambulante, debiendo pasar ambos fuera de la casa durante todo el día.

La mayor de las hijas abandonó los estudios y le ha sido difícil conseguir trabajo, mientras que los demás niños se dedican a estudiar y a jugar en su tiempo libre.

- *¡Alegre y decidida!* Rinde el testimonio la madre de familia, una mujer de aproximadamente 45 años de edad, de aspecto alegre y contextura delgada, estatura alta; observándose en ella una alegría constante y un espíritu bullanguero, siempre se encuentra bien arreglada.

Con plena satisfacción nos narró su historia y en ningún momento demostró tristeza ni arrepentimiento por tomar la decisión de separarse del papá del uno de los niños. Actualmente convive con otro señor que es el padre de tres hijos más. A pesar de ser alegre y divertida, se nota que surge por el mal comportamiento de sus hijos y del padrastro hacia él, ya que a veces se observa conflicto entre los dos; pero a pesar de esta situación, siente aliviarla al acompañar a sus hijos en los juegos.

- *Este es el relato.* Aquí manda el marido mío y yo, él trabaja la zapatería y yo vendo chance.

Yo tengo tres hijos que no son del señor con quien vivo, algunas veces hay discusiones y no lo respetan.

Uno de los niños es muy grosero oyó; y el señor dice apártate, entonces hay problemas.

Los hermanos de este niño pelean todo el tiempo, no pueden ni verse porque forman una jarana, especialmente cuando están jugando.

El se comporta con sus amigos lo mismo que aquí en la casa. A veces, cuando pelea con sus hermanos sale llorando porque le dan duro, y él me dice que yo no lo quiero porque siempre le echo la culpa de los problemas, yo le digo que eso no es así, que los quiero a todos, pero que él es muy grosero.

Como yo lo conozco bien, cada rato voy por la escuela y le digo a la seño: "Que si este tipito (señala al niño) se porta mal, búsquese un palito y me lo aquieta; usted aquí en la escuela es la mamá de él, dele que yo no me caliento".

Yo le pregunto al niño que por qué él pelea tanto en el colegio y él dice que siempre le buscan la pelea y entonces viene y jode al primero que lo toque.

Yo me separé del papá del niño cuando él tenía cinco meses de nacido; el papá le da y es bueno, vea yo no me dejé con el porque él haiga sio malo conmigo, ni yo sufría porque él se quedaba por allá y entonces le dije que no iba a vivir más con él, que viviera su vida que yo iba a vivir la mía; esa es una mala vida, compartir lo que uno quiere con otra. Pero a pesar de todo, él nunca abandonó al niño, lo ve a cada ratico; él no viene acá pero si va donde mi mamá y allá se encuentra con el niño; yo a veces se lo llevo al centro para que lo vea; él le dio su apellido y lo registró y siempre está pendiente del niño; así como le digo, cuando el niño cumplió 10 meses yo me metí a vivir con otro señor, porque el papá del niño no me dejaba tranquila y yo no podía seguir viviendo así, porque él tiene a su esposa. Entonces me conseguí el otro marido y de ahí en adelante ya no me molestó más, porque uno debe meterse es con un hombre libre, que viva siempre con uno; no como un esclavo pero que uno cuente con él a media noche si se le presenta un doló a uno.

Con todos mis hijitos yo me porto bien; de vez en cuando yo los cargo, les echo cuentos y los acaricio, pero a veces con esa peleadera no dan ganas sino de castigarlo.

Mis hijos para compartir las cosas son tan egoístas y casi siempre pelean es cuando están jugando porque no se ponen de acuerdo.



Yo a ellos los reprendo y les doy consejo y en vez de pegarles mejor los regaño; tengo una hermana que esa si los "cocotea" cada ratico, ¡ uf ! los castiga a golpes quizá por eso la respetan más a ella que a mi; yo en cambio les digo que no peleen mucho porque cuando uno pelea mucho se "sala! La casa; eso sí "sala" a uno, se va uno pa la calle a vender el "chance" y no vende uno ná, por eso, porque con la peleadera ya está uno "salao".

Yo salgo a trabajar desde las 10 de la mañana hasta las tres de la tarde, tirando "pata", vendiendo el "chance" y hay días que me va mal y no vendo ná y cojo unas rabetas y entonces regaño a los pobres pelaos; el resto de tiempo lo paso en la casa con mis hijos, cuando estamos juntos a veces jugamos al "bate", pero a veces no me da tiempo de jugar con ellos y entonces se ponen a pelear.

Con el padrastro de mis hijos, o sea con mi actual mario, me va un poco bien, porque él no tiene otra mujer y como se la pasa trabajando en lo de la zapatería, está con nosotros durante la noche, a veces se deprime porque mis hijos no lo quieren respetar y yo trato de contentarlo.

El niño, a pesar de que no es su hijo, algunas veces se va a ayudarle a trabajar en la zapatería durante su tiempo libre. Yo quisiera que mis hijos no fueran pelioneros, me pongo a pensar que por qué saldrían así...

\* Análisis del testimonio por categoría

- *Normas de convivencia familiar.* Según el relato la autoridad es ejercida en forma compartida por el padre y la madre, los cuales prevalecen sobre los menores.

Se nota una mayor influencia en las riendas del hogar por parte de la mujer, la cual pasa la mayor parte del tiempo con los niños.

Ante la ausencia de los padres asume las riendas una tía adulta, la cual recurre al autoritarismo y maltrato físico para buscar la obediencia y el respeto por parte de los niños.

Los niños se apropian del sistema de convivencia establecida y actúan bajo los mismos parámetros en sus juegos y con amigos menores.

- *Expresiones de violencia en la familia.* La madre generalmente recurre al maltrato verbal por lo cual prevalece este tipo de expresión de violencia, que de todas maneras tiende a afectar el comportamiento de los niños. Estos reciben maltrato físico de parte de una tía, aumentando la expresión de violencia en el hogar.

Los niños reproducen estas expresiones de violencia entre hermanos, compañeros de colegio, de juego y hasta con los mismos padres.

- *Manifestaciones de afecto en la familia.* El ambiente familiar para las expresiones afectivas se establecen bajo dos tópicos a saber: en momentos de tranquilidad y sosiego se dan manifestaciones de cariño, diálogo, comunicación y ternura entre la madre y los hijos; pero al momento de la solución de conflictos o ante otras situaciones, se recurre a la intolerancia e incomprensión, expresadas con la represión verbal y el maltrato físico.

- *Uso del tiempo libre.* En momentos libres, se dan espacios esporádicos de convivencia y recreación entre la madre y los niños, comparten juegos, dialogan y se recrean un poco. Se aduce la falta de tiempo y la ocupación por parte de la madre para compartir en forma más dinámica y duradera.

### **3.1.9 Testimonio número Nueve**

- *Observando a la familia..* En el barrio El Bosque de la ciudad de Sincelejo se encuentra ubicada una casa con techo eternit, paredes y piso de cemento; posee cuatro alcobas, baño, cocina, terraza y un amplio patio; todo esto en buenas condiciones.

Cuenta además con todos los servicios básicos y calle pavimentada. Es de anotar que la casa donde reside esta familia no es de propiedad, ya que le pertenece a una hermana, la cual le brindó su apoyo y hospitalidad por



venir ellos desplazados por la violencia que reina en la región que habitaban.

Esta familia está formada por la madre, un padrastro y siete hijos del primer marido. Además convive con ellos la dueña de la casa.

El sustento familiar depende de los ingresos del padrastro, el cual se dedica a vender mercancías en las veredas cercanas, y de sus hijos mayores los cuales son vendedores ambulantes (lotería, tinto, etc.), la señora se dedica a los oficios domésticos.

• *¡Triste y angustiada!*. Rinde el testimonio una señora de 38 años de edad aproximadamente, de rostro simpático, tez morena, cabellos lacios, contextura gruesa, estatura mediana y todas sus facciones en conjunto son finas.

Durante su relato se mostró triste y muy llorosa. En su mirada se reflejaba una gran melancolía y evocaba los recuerdos de un pasado triste, que a pesar de tener otro marido, todavía es y se le nota en sus ojos una gran tristeza, como si se sintiera sola y muy deprimida.

Al contarnos su historia nos narró que sus hijos anteriormente estando vivo su padre eran obedientes, tiernos y formaban familia prácticamente feliz,

pero a partir del asesinato de su padre sus hijos cambiaron el comportamiento, principalmente uno; quien se volvió agresivo y violento. Se observa que ella sufre con angustia este problema, pero lo recibe con resignación debido a su creencia religiosa, ya que profesa la religión evangélica.

• *Este es el relato.* Lo que tengo para contarles es bastante largo y tendido, ha sido una vida muy sufrida; ahora estoy tratando de reorganizar mi hogar. Aquí en mi casa manda mi marido, él es la autoridad y cuando él no se encuentra, entonces mando yo, como ahora...

El papá de mis hijos murió en un accidente en el río, él iba en una canoa de pronto se presentó un enfrentamiento entre la guerrilla y el ejército y mataron a todos los que iban en la canoa.

Todos mis hijos lo vieron muerto, menos yo, porque me encontraba hospitalizada y accidentada, entonces a mi hermana le tocó atender lo del entierro.

Desde ese momento la niña mayor quedó sufriendo de unos desmayos, porque apenas vio a su padre muerto, se desmayó y ahora cuando oye o ve a alguien muerto en seguida se desmaya y no he podido hacerle un buen tratamiento, imagínese, con esta situación...

El último de los niños, o sea el que vengo mencionando, apenas tenía cuatro añitos cuando murió su padre, y mire, aunque usted no lo crea, pasa diciendo que cuando crezca se va a vengar de esa gente que lo mató y entonces se pone a llorar. Desde el momento que mataron al papá, ese niño se ha puesto muy grosero y pelea con todo el mundo... ¡uf! . Eso si es pelea y pelea con sus hermanos, yo los separo y por el momento se quedan quietos y después arrancan otra vez a pelear, yo les pregunto qué es lo que les pasa? y ese niño no se queda con nada y en seguida me responde con unas groserías, pelea hasta con los vecinos y de la escuela cada rato me ponen quejas porque él pasa peleando allá.

Yo le digo que se porte bien con los profesores, pero que va, ese no le "para bola" a nada, figúrese que una vez "escalabré" a un niño en la escuela y tuvieron que cogerle ocho puntos en el hospital, y esas son las cosas que él vive haciendo.

Mire señó, yo les dedico el ratico que estoy aquí a los niños, les hablo de Dios y les leo la Biblia, les explico, pero a este niño no le gusta la palabra de Dios, este niño es un saltarín.

A todos ellos cuando me hacen coger rabia los regaño y les pongo la "escobillita", con esa les doy y además los arrodillo por cinco minutos para que aprenda a respetar; ellos se ponen bravos, pero después se les pasa



la rabia. Cuando salgo a trabajar los dejo con mi hermana, pero que va, ellos pasan es en la calle y no le pone cuidado; yo los convido para el "culto" y ellos no me hacen caso. Con mi religión no puedo estar en fiestas, ni llevándolos a ellos a paseos; me da una rabia porque quieren es pasar viendo televisión en la calle y no quieren meterse al evangelio.

Para reorganizar mi vida me metí por los caminos de Dios en la religión evangélica y también me conseguí otro mario y con él estoy viviendo actualmente; para decirles la verdad, las relaciones no son tan buenas porque vivíamos discutiendo por el problema de los pelaos, y especialmente por el niño tantas veces mencionados, que no lo respeta y le responde demasiado, los otros niños no lo quieren respetar, pero son un poco más obedientes con él.

\* Análisis del testimonio por categoría

• *Normas de convivencia familiar.* Las normas de convivencia en esta familia se establecen bajo la autoridad del adulto hacia el menor, llevando un orden jerárquico en donde el hombre por la concepción machista del poder, es el jefe o máxima autoridad, siguiéndole en su orden la mujer (madre) quien lo reemplaza en la jefatura durante su ausencia.

Prevalece la imposición y la represión del adulto y la reacción e irrespeto por parte de los niños.

- Expresiones de violencia en la familia. La violencia en esta familia se hace presente por cuanto sus miembros fueron víctimas del asesinato del padre de los niños, los cuales quedaron marcados psicológicamente, incidiendo en la salud de algunos y en el comportamiento de los otros.

La violencia es expresada por la madre a través del castigo físico y el maltrato verbal y esta es reproducida por los niños al interior de la familia y en otros espacios de convivencia.

- *Manifestaciones de afecto en la familia.* El ambiente familiar no es favorable para un buen desarrollo afectivo en estos niños; las manifestaciones afectivas que contribuyen para crear un ambiente favorable en este aspecto, son muy escasas. Se presentan muchas situaciones de maltrato e intolerancia, lo cual impide que se establezca un vínculo afectivo que permita mejores relaciones interpersonales y por consiguiente, un desarrollo armónico.

- *Uso del tiempo libre en la familia.* Las diversas situaciones en que se desenvuelve esta familia, señalan el uso inadecuado del tiempo libre; la madre intenta imponer un ideal de tipo religioso en los niños, el cual es rechazado por éstos; los niños a falta de otras iniciativas de sus padres recurren al juego callejero y a la diversión desorganizada.

### 3.1.10 Testimonio número Diez

- *Observando a la familia.* En el barrio La vega de la ciudad de Sincelejo se encuentra ubicada una casa cuya estructura muestra buena presentación, ya que cuenta con sala, cuartos, cocina, baño y un amplio patio. Además posee un ventanal que permite muy buena ventilación.

Esta casa por su ubicación cuenta con todos los servicios básicos, en ella conviven nueve personas: mamá, papá y siete hijos. Los padres devengan un sustento a través del trabajo de albañilería por parte de padre y lavado de ropa por parte de la madre.

- *¡Conformista y tolerante!* Rinde el testimonio una señora de 42 años de edad aproximadamente, de tez morena, contextura delgada, estatura alta, cabellos negros, cortos y ensortijados.

Durante su relato se mostró espontánea, serena y expresiva; notando en ella la conformidad con su estilo de vida.

Contó historias sobre el mal comportamiento de sus hijos, en especial de uno de ellos, manifestando aceptación de las quejas y sugerencias de los profesores en la escuela. Además se nota respeto hacia su marido, aceptándolo como Jefe del hogar.



• *Este es el relato.* Aquí en mi casa todo el tiempo ha mandado es el señor, él es el padre de todos mis hijos, no somos casados, pero vivimos juntos; que se hace lo que mi marido manda; él es la autoridad y regaña a todo el mundo y el que no le pone cuidado lo friega y lo azota.

Nosotros muy poco peliamos, pero de vez en cuando discutimos y esto pone a los niños muy nerviosos porque el papá es muy bravo.

Yo lavo y plancho ropa ajena y mi marido trabaja de vez en cuando de ayudante de albañilería.

De los niños tengo uno que es el más fregón, como que salió bastante al pae, grosero y pelionero, apenas tiene 11 años y pasa peliando con sus hermanos y con los vecinos; yo les digo a ustedes que ese niño si es pelión, yo lo reprendo y a veces le pego, todas las veces no le pego, pero cuando me lo cojo ¡ay!... le pego y le doy duro, oyó.

¡Uf....! Seño, ya no lo puedo aguantar, lo tengo que aquietar es con el garrote, se me va para el parque a jugar, lo llamo y le digo "mijo venga" y no quiere hacer caso, entonces me lleno de rabia y le pego.

Del colegio me pone queja cada rato y me mandan a buscar, porque friega mucho a sus compañeros. Un día se metió con el hijo de la señora que

hace el aseo en la escuela y tuvo tremenda pelea; yo le digo a los profesores que cuando lo vean peliando lo regañen y le peguen y el profesor me dice que él no puede hacer eso que él mejor le da consejo.

El papá cuando lo coge también le da duro, nosotros pasamos el día aquí en la casa, los niños pasan jugando, yo muy poco los mimo porque no tengo tiempo para eso, es que paso lavando y haciendo los oficios de la casa.

Estos pelaos todos pasan es en la calle pero el pelionero es al que le digo mijo y es que en este barrio lo que se ve es la pelea, uno ve el montón de gente y pregunta qué pasa ahí y es que están dándose puño hermano con hermano, marío con mujé, tío con sobrino.

\* Análisis del testimonio por categoría

- *Normas de convivencia familiar.* En esta familia se dan normas de convivencia poco claras, bajo un ambiente hostil y en el que se recurre al maltrato y al irrespeto.

La madre en su rol de jefe de hogar se muestra débil ante las arremetidas violentas de su hijo.

- *Expresiones de violencia en la familia..* Se hace evidente el maltrato físico y verbal; del adulto hacia el menor prevalece más el maltrato verbal,

mientras que de parte del menor se utiliza maltrato físico con sus hermanos y en alto grado maltrato verbal hacia su madre.

- *Manifestaciones de afecto en la familia.* la situación de pobreza y hacinamiento impiden que se dé un ambiente favorable para el vínculo afectivo; son escasas las manifestaciones de afecto entre madres, hijos y viceversa.

- *Uso del tiempo libre en la familia.* El tiempo libre en esta familia no es utilizado satisfactoriamente para establecer vínculos de interacción e integración familiar.

La ocupación continua de la señora madre para buscar el sustento diario, su mismo estado de salud y el estado anímico reflejado impiden crear espacios para disfrutar con familia de actividades recreativas que conllevan a establecer mejores lazos afectivos.

### **3.2 ANÁLISIS INTERPRETATIVO**

Al entrar al medio familiar de un grupo de niños que presentan relaciones de violencia en la escuela; en este caso, de la concentración escolar La Palma de la ciudad de Sincelejo, se hace evidente una serie de causales que se van entretejiendo y que llevan al niño a reproducir comportamientos



agresivos, violentos e intolerantes no sólo al interior de la escuela sino en los distintos espacios de socialización de los individuos, incluyendo el mismo medio familiar.

El presente análisis pretende establecer las grandes causas que generan el problema y así mismo las grandes consecuencias que de éste se derivan.

Los testimonios adquiridos señalan a un grupo de familias sumergidas en condiciones socioeconómicas altamente deplorables, unas relaciones interpersonales bastante deterioradas y una estructura familiar desequilibrada, en donde los directamente afectados suelen ser los niños, quienes acumulan una serie de resentimientos al vivenciar situaciones de abandono, de maltrato físico y verbal, de intolerancia, de incomprensión y de insatisfacción de algunas necesidades básicas que requiere suplir el ser humano desde las primeras etapas del desarrollo.

Dentro del establecimiento de las normas de convivencia familiar, el marcado autoritarismo del adulto hacia el menor prevalece y se enmarca como una "herencia maldita" en la que predomina la agresión física, el maltrato emocional como alternativa fundamental para el logro del respeto y el manejo del poder hacia los niños. "Herencia maldita" en el sentido de salvaguardar los patrones de crianza del cual fueron también víctima en el

momento de su infancia por parte de sus padres, bajo el pretexto de la corrección y buena formación; convirtiéndose esto en una gran cadena que se extiende de generación en generación y que en la actualidad los niños influidos por otras causas externas terminan revelándose su forma agresiva contra sus compañeros de juego, de escuela, sus profesores, contra sus padres y hasta consigo mismo.

En el establecimiento de las normas de convivencia juega un papel importante la forma como está constituida la familia; encontrándose que un gran número de las familias testimoniadas son una especie de familias mixtas, integradas por abuelos, madres, tíos, hermanos, hijos, nietos, padre, padrastro, hermanastros, entre otros. De este modo, los distintos roles entre los adultos, con su ego de mando, por ser abuela, padre, madre, tío o padrastro, y cuyo pretexto principal es el ser adulto, cada quien busca establecer su mando, lo cual no permite constituir unas normas de convivencia familiar claras, precisas, de comunicación, de afecto y comprensión.

De otra parte, en la vivencia de hogares que la figura paterna como tal, no está presente, ya sea por abandono total o parcial, la madre trata de establecer autoridad, asumiendo el doble papel de padre y madre, tratando de imitar la actuación agresiva, imponente y machista del hombre, desligándose de la ternura y muchas veces, de la comprensión que le

acredita el ser madre. Aunque no se pretende decir que la mujer por ser mujer debe ser tierna y comprensiva y el hombre por ser hombre debe ser agresivo e impotente, sino que la "herencia maldita" de que se habló al inicio de este análisis hace su incursión al interior de la mujer desamparada, frustrada y sufrida ante la suerte corrida, favoreciendo entonces unas relaciones de convivencia basadas en la reprensión, el maltrato, la poca comunicación e intolerancia tanto de la madre hacia el hijo, como de éste hacia ella y las demás personas.

Otro aspecto que incide en el establecimiento claro y eficaz de las normas de convivencia, es el hecho de la promiscuidad; madres que por diversas causas establecen relaciones de pareja con hombres que ya tienen otras relaciones y familias establecidas. Así mismo, mujeres que han establecido varias relaciones llegando a procrear un hijo en cada relación, lo que lleva a agravar aún más las normas de convivencia, porque los niños no alcanzan a comprender del todo la situación, entrando en incertidumbre, en cuanto a la figura de respeto y de quien esperan cariño, amor, orientación y apoyo, como debe ser la figura paterna.

El marcado desequilibrio en el establecimiento de las normas de convivencia familiar, el autoritarismo, la represión, llevan a generar relaciones de violencia entre sus miembros, las cuales se expresan en la palabra hiriente y desmoralizadora, lo mismo que en el maltrato físico, la



agresión, y el abandono total, sumándose el hecho de la mujer incomprendida, de la situación socioeconómica, los estragos dejados por actos violentos vividos por la familia, producto de la violencia social, las influencias de medios de comunicación generadoras de violencia como la televisión, alimentan el clima de agresividad tanto en los padres como en los niños. De este modo, en la pirámide o escalera preestablecida culturalmente en el manejo de la autoridad y la convivencia en el medio familiar, los conflictos y las diferencias que se presentan al interior de ésta se resuelven bajo la represión verbal, donde el insulto ofensivo es la nota predominante, llegando a circunstancias de humillación del agresor al agredido. La agresión física es la alternativa de solución para lograr la "armonía en el hogar", llevándose a contar con elementos relacionados para tal fin, como pedazos de madera, correas de cuero, látigos, y en momentos de ira y cólera profundas se maltrata con lo primero que se encuentra, sin medir las consecuencias que esto puede generar al agredido.

Los niños aprenden rápidamente este tipo de comunicación para solucionar los conflictos y lo reproducen a la perfección con sus compañeros de juego, de escuela, con sus hermanos menores y hasta con sus propios padres.

De hecho, se evidencia un clima desfavorable para las manifestaciones afectivas que permitan el desarrollo socioafectivo armónico del individuo,

puesto que en estas familias se tiene como eje fundamental para la crianza de los niños la guía y mandato único del adulto, y no se tienen en cuenta los intereses y necesidades de los infantes, los cuales para ser ejemplo de rectitud deben ser sumisos y obedientes en el mayor sentido de los términos.

En este sentido, son muy pocas las familias estudiadas que muestran momentos afectuosos favorables, donde la caricia, el diálogo, el beso, la comprensión sean tomados como elementos importantes para el desarrollo del niño; a cambio de esto el niño palpa muchas veces la soledad, la agresividad, la interacción explosiva de conflictos entre sus padres, el trabajo infantil, creciendo así con un resentimiento hacia la vida, hacia el mundo y convencido inconscientemente de que para sobrevivir se debe ser agresivo y violento.

Por otra parte, y como elemento clave en el establecimiento de unas relaciones armónicas, estables, afectivas y duraderas en la familia, como lo es el uso adecuado del tiempo libre, se tiene que es un aspecto prácticamente relegado a un segundo plano, debido a que los padres no poseen la orientación adecuada al respecto, guardando la creencia que para aprovechar el tiempo libre, en recreación, diversión y esparcimiento, se requiere siempre de una gran solvencia económica, desconociendo las distintas formas que tienen a su alcance, para compartir, departir entre

familia, a través de actividades lúdicas que permitan la construcción de relaciones interpersonales, sobre el placer, el agrado y la armonía interna que provoca el encuentro con el otro.

Esta falta de utilización adecuada del tiempo libre al interior de la familia hace que se desequilibren aún más las relaciones entre sus miembros; los niños en su calidad de seres llenos de energía y fantasía infantiles y necesitados de espacios de recreación, interacción, para dar rienda suelta a sus potencialidades, tratan de suplir ese vacío saliendo a la calle y en forma desorientada forman niveles de juego y recreación, terminando siempre en conflicto con sus compañeros. Ante todo, los padres los retienen en sus hogares, lo que los reprime aún más, generando en su interior más violencia, la cual estallan en el momento en que el niño se ve débil y en el momento que es provocado. Algunas de estas familias crean situaciones esporádicas de recreación e interacción con sus hijos, pero en un mínimo porcentaje, aduciendo la falta de tiempo para hacerlo y rehuendo a la desaprobación de uno de los padres y a la crítica destructiva de los vecinos.

Finalmente, la televisión se constituye en el medio de distracción de los niños, los cuales prefieren los programas que muestran violencia, agresión y maldad, llevándolos a reproducir este tipo de situaciones en la vida real.



Las distintas categorías analizadas y tomadas como posibles causales de la problemática en estudio dan muestra de la coherencia entre la una y la otra, afectándose y/o retroalimentándose entre sí, y dando respuesta al comportamiento violento de los niños de estas familias, y cuyas consecuencias psicológicas y sociales se evidencian en el tipo de relaciones que establecen en los distintos espacios de socialización e interacción escuela, familia y comunidad.

El desarrollo armónico e integral del niño se ve altamente afectado por las causas anteriormente descritas y analizadas, es así como un niño es marcado psicológicamente desde sus primeros años y va creciendo con una sombra que se reproduce al seguir vivenciando las situaciones que lo han marcado emocionalmente. Si el niño se construye socialmente influido por causas externas que lo ayudan a crecer, y si ese apoyo lo debe recibir de sus padres y demás miembros de la familia, en el caso de los niños de las familias estudiadas, se tiene que el apoyo que están recibiendo estos niños va ligado al comportamiento violento que ellos demuestran, debido a que provienen de hogares donde el clima de hostilidad desfavorece su desarrollo armónico. Las reglas inflexibles y autoritarias que se establecen en las normas de convivencia familiar donde el adulto tiene la primera y última palabra, generan entre los miembros del hogar relaciones de violencia, que más tarde van a reproducir en la misma familia, en la escuela y la comunidad en general. Así mismo, la agresión física y

psicológica que brindan los adultos en la familia de estos niños a cambio de brindar caricias, abrazos, besos, diálogos, apoyo comprensivo, contribuye a que se genere en los infantes carencias afectivas y de identidad que difícilmente les va a permitir establecer relaciones interpersonales basadas en la armonía, porque son niños que no tienen niveles internos de seguridad y confianza en sí mismos, ni mucho menos en las demás personas que lo rodean.

Con este tipo de relaciones son pocos los espacios para la actividad lúdica, en lo que los niños sientan una armónica interacción afectiva y comunicativa con sus semejantes, y contribuya a disminuir los comportamientos violentos bajo la orientación y participación activa del adulto, no como ser imponente y autoritario, sino como una persona que entienda que él también fue un niño y como tal el niño es también un ser humano que necesita del calor y apoyo del adulto para su crecimiento y desarrollo.

El comportamiento agresivo de los niños en la escuela es producto de las relaciones violentas vividas en la familia, las cuales estos adquieren y reproducen, porque eso vivieron, eso aprendieron y eso viven. Son niños que crecen con un marcado resentimiento al verse incomprendidos, al verse rechazados, o al ver insatisfechas sus necesidades básicas; al entrar a un medio de socialización e interacción con niños de diferentes sectores, nace el conflicto, prevaleciendo las comparaciones, el señalamiento, el aislamiento, el

egoísmo, y la intolerancia, situaciones éstas que tienden a provocar en el niño un sentimiento de angustia, que hace que reluzca y reproduzca irrespeto violento que adquirió en la familia afectando la construcción de unas relaciones sociales basadas en la armonía, el respeto y la solidaridad.

De otra parte, la huella imborrable que deja en el niño el hecho de haber nacido y crecido en un ambiente hostil con predominio de violencia y autoritarismo, predicen la formación de futuros adultos desestabilizadores de sus propias familias y de la sociedad en general.

En el grupo de niños cuyas familias fueron lastimadas, se forman algunos niños que en sus escasos años ya alcanzan a crear ideas de venganza y conducta poco sociables como el hurto y la mentira, los relatos señalan palabras de los niños narradas por los padres, como:

No lo deje hacer lo que a él le da la gana, entonces como lo regañé, cogió una silla, me la tiró y me escalabré.

Cuando habló con mis hijos y les digo que no puedo trabajar porque estoy enferma, el niño me dice que si puede salir a robar.

Así chiquitico como está ese niño, me amenaza diciendo que se va de la casa porque aquí no le damos nada.



Ese niño cuando mataron a su padres apenas tenía cuatro años, y ahora pasa diciendo que cuando crezca, va a vengarse de esa gente.

Dígame dónde es que hay que demandar a mi papá, para irlo a demandar.

Ideas que normalmente son catalogadas como cosas de niños, pero que en este caso y entendiendo el medio del que provienen, con el tipo de relaciones e influencias violentas recibidas en el hogar, son para inquietar y preocupar a la sociedad, porque son niños que crecen inmersos en un ambiente de hostilidad sócioafectiva-comunicativa y de marginalidad, lo cual le señala el camino hacia la delincuencia, la prostitución, el gaminismo, la criminalidad, de no tomarse los correctivos necesarios que intervengan en tal situación. No es una exageración fantástica de la problemática, por el contrario, es la cruda realidad que se vive, por cuanto las causas ya están establecidas y las consecuencias derivadas de la problemática se vivencian con el comportamiento y establecimiento de relaciones de violencia en la escuela, en la calle, en el hogar, aunque más allá de las expresiones de violencia inquieta el nivel de desequilibrio emocional que están viviendo estos niños. Preocupa también el nivel de conformismo, de aceptación, de impotencia que viven los padres, los cuales no alcanzan a vislumbrar el problema que inconscientemente han generado con el establecimiento de las normas de convivencia transmitidas, con las pocas manifestaciones de afecto favorables, y con el descuido y desconocimiento del uso adecuado del tiempo libre para la

búsqueda de la integración afectiva y comunicativa en el medio familiar, es decir, el adulto del mañana para la sociedad del mañana. De ahí que exista la necesidad de hacer una gran reflexión desde la escuela y por toda la sociedad en general en la búsqueda de alternativas de intervención que permitan en forma eficaz y duradera dar solución a esta situación problemática.

**Cuadro 1. relaciones de violencia en los niños de la concentración escolar la palma - sincelejo**

<b>VIDA INTRAFAMILIAR</b>	<b>INFLUENCIAS EXTERNAS</b>	<b>COMPORTA- MIENTO DEL NIÑO</b>	<b>ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN AFECTADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padres arbitrarios, agresivos e intolerantes.</li> <li>- Configuración familiar desestabilizada.</li> <li>- Expresiones de violencia: maltrato físico y emocional.</li> <li>- Manifestaciones de afecto desfavorables, clima hostil.</li> <li>- Poco espacio de actividad lúdica recreación y esparcimiento.</li> <li>- Condiciones de marginalidad.</li> <li>- Trabajo infantil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medios de comunicación, TV.</li> <li>- Trabajo infantil</li> <li>- Amistades con otras personas violentas.</li> <li>- Violencia sociopolítica.</li> <li>- Escuela poco comprometida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agresivo</li> <li>- Violento</li> <li>- vulgar</li> <li>- Irrespetuoso</li> <li>- Grosero</li> <li>- Intolerante</li> <li>- Vengativo</li> <li>- Resentido</li> <li>- Egoísta</li> <li>Incomprensivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Familia</li> <li>- Escuela</li> <li>- Calle</li> <li>- Lugar de trabajo</li> <li>- Comunidad en general</li> </ul>

- *Consecuencia final en el niño.* Se afecta su desarrollo armónico e integral, incidiendo en su personalidad, en las relaciones familiares y en la sociedad en general.



#### 4. PROPUESTA PEGAGÓGICA

	pág.
4.1 INTERVENCIÓN POR EL ECUENTRO FAMILIAR	128
4.1.1 Campo de acción Uno.	128
4.1.2 Campo de acción Dos.	129
4.1.3 Campo de acción Tres.	131

## **4. PROPUESTA PEDAGÓGICA**

### **4.1 INTERVENCIÓN POR EL REENCUENTRO FAMILIAR**

#### **4.1.1 Campo de Acción Uno. Relaciones intrafamiliares.**

**4.1.1.1 Objetivo.** Brindar orientación sobre convivencia familiar, manifestaciones afectivas e importancia del tiempo libre a las personas encargadas del cuidado de los niños, que presentan relaciones de violencia de la concentración escolar La Palma de Sincelejo.

#### **4.1.1.2 Actividades Específicas:**

Organización de encuentros familiares de sensibilización y concientización sobre la necesidad de establecer unas relaciones armónicas al interior de la familia.

Seminario taller dirigido a padres y/o miembros de la familia encargados del cuidado de los niños sobre comunicación afectiva y normas de convivencia familiar.

Seminario taller de orientación y asesoría a padres y personas encargadas del cuidado de los niños, sobre la interpretación del uso adecuado del tiempo libre para el establecimiento de unas armónicas relaciones afectivas al interior de la familia y las diversas alternativas de su uso.

Organización de eventos culturales, deportivos y de acción social, que propicie el encuentro y la integración de los miembros de la familia, donde se vivencie la comunicación afectiva, la lectura, el respeto, la unidad, la concertación y la armonía social.

**4.1.1.3 Favorecidos.** Miembros de la familia de los niños de la concentración escolar La Palma del municipio de Sincelejo, que presentan relaciones de violencia.

#### **4.1.1.4 Redes de Apoyo y Ejecución:**

Grupo investigador

I.C.B.F.

Comisarías y juzgados de familia

Instituto Colombiano de Recreación y Deporte

Comité departamental por la defensa del menor maltratado

Especialistas en Desarrollo Infantil

**4.1.2 Campo de Acción Dos.** Apoyo al menor.



**4.1.2.1 Objetivos.** Brindar apoyo socioafectivo al niño a través de sesiones profesionales terapéuticas que contribuyan al mejoramiento de las relaciones de violencia.

Propiciar la integración y socialización del niño por medio de encuentros grupales que generen espacios lúdicos, de respeto, organización, tolerancia y armonía.

**4.1.2.2 Actividades Específicas:**

Sesiones semanales de apoyo socioafectivo al niño con profesionales que valoren las situaciones individuales, específicas que permitan una orientación y tratamiento directo.

Organización de eventos infantiles culturales, curriculares y deportivos a nivel comunitario y al interior de la escuela que contribuyen al encuentro sano del uno con el otro a través de la actividad lúdica.

Organización bajo la orientación del docente del espacio informativo y de integración infantil al interior de la escuela; presentado por los niños donde tendrán las oportunidades de narrar sus experiencias cotidianas, donde se ejemplifiquen y dramaticen situaciones que impliquen la construcción de relaciones interpersonales armónicas.

**4.1.2.3 Favorecidos.** Alumnos de la concentración escolar la Palma de la ciudad de Sincelejo, en especial los niños de las familias que presentan relaciones de violencia.

**4.1.2.4 Redes de Apoyo y Ejecución:**

Concentración escolar La Palma

Grupo de especialistas en desarrollo infantil

Psicólogos, Trabajadores sociales

I.C.B.F.

Licenciados en Educación Física

Comunicadores sociales

Padres de familia

Alcaldía Municipal

Comité departamental por la defensa del menor maltratado

Secretaría de Educación departamental

Junta Municipal de la Recreación y el Deporte



**4.1.3 Campo de Acción Tres.** Por la continuidad del reencuentro familiar.

**4.1.3.1 Objetivo.** Velar por la continuidad, seguimiento y fortalecimiento de las acciones tendientes a disminuir las relaciones de violencia de los niños y armonizar la vida intrafamiliar.

#### **4.1.3.2 Actividades Específicas:**

Generación del programa radial “El reencuentro familiar”, donde participen miembros (adultos-niños) de las familias estudiadas, narrando sus experiencias familiares, bajo la orientación y asesoría de profesionales específicos en el campo del desarrollo infantil y relaciones familiares.

El programa se transmitirá un día a la semana y en ocasiones se haría en vivo desde el sector donde residen los niños y desde la concentración escolar la Palma.

Además servirá para propiciar las actividades de los campos de acción uno y dos.

**4.1.3.3 Favorecidos.** Familiares de los niños que presentan relaciones de violencia en la concentración escolar La Palma, comunidad en general de la invasión aledaña a la concentración escolar La Palma.

#### **4.1.3.4 Redes de Apoyo y Ejecución:**

Emisoras de la localidad

Psicólogos

Trabajadora Social

Docentes



Padres de familia

Comunicadores sociales

Sicólogos

Especialistas en desarrollo Infantil

Junta municipal de recreación y deporte

Defensoría de menores

Jueces de familia

Licenciados en Educación Física

Entrenadores deportivos

Alcaldía Municipal

Nutricionista

La propuesta en general se fundamentará y reestructurará en un gran proyecto, que será presentado a instancias gubernamentales y organizaciones no gubernamentales a fin de buscar el apoyo necesario para su implantación.

## 5. CONCLUSIONES

El estudio de las relaciones de violencia de los niños de la concentración escolar La Palma de Sincelejo permite establecer las siguientes conclusiones:

El establecimiento de normas convivencia familiar basadas en el autoritarismo del adulto hacia el menor, son heredadas culturalmente, las cuales son reproducidas por los niños en los distintos espacios de socialización.

La desestabilización y variabilidad en la configuración familiar impiden el establecimiento de unas relaciones armónicas al interior de la familia.

La mujer, al asumir el doble papel de padre y madre, genera en ella comportamientos agresivos contra sus hijos, al tratar de imitar la actuación autoritaria e impotente del hombre, en la búsqueda del respeto y la obediencia.

Los niños crecen en un ambiente hostil, desfavorable para la comunicación, generando en ellas carencias afectivas y de socialización.

Influencias externas como los medios de comunicación, el trabajo infantil, otras amistades, la violencia socio-política, entre otras, alimentan los comportamientos violentos en los niños.

Al interior de la familia no se dan espacios para el uso adecuado del tiempo libre, al acercamiento, socialización y esparcimiento entre sus miembros, afectándose así el comportamiento de los niños, los cuales generan relaciones de violencia en los distintos espacios de socialización.

El desarrollo armónico del niño se ve afectado por las influencias intrafamiliares como las normas de convivencia, las manifestaciones de violencia, expresiones de afecto desfavorables y la inadecuada utilización del tiempo libre y la desestabilización y variabilidad en la configuración familiar, los cuales generan en ellos relaciones de violencia.



## BIBLIOGRAFÍA

AGUDELO B., María Eugenia. Violencia en la familia. Ponencia presentada al seminario "Genero, generación y familia". Medellín : 1994. 420 p.

ARIAS GÓMEZ, Martha et. al. Timidez y agresividad en la escuela. Santafé de Bogotá : FES, 1989. 183 p.

BLADON G., María et. al. ¿Cumplen los castigos una función educativa? Santafé de Bogotá : FES, 1989. 93 p.

CAMACHO GUIZADO, Alvaro. Imágenes y reflexiones de la cultura en Colombia. Santafé de Bogotá : FES, 1990. 250 p.

CARDENAS CARDENAS, José Carlos. Desarrollo socioafectivo del hijo del recluso. Santafé de Bogotá : 1996. 225 p. Tesis (Especialista en Desarrollo Infantil) Universidad INCCA de Colombia, Facultad de Posgrados

CASA DE LA MUJER. Violencia en la intimidad. Santafé de Bogotá : Casa de la Mujer, 1990. 189 p.

COLOMBIA. CONSTITUCIÓN 1991. Constitución política de Colombia. Bogotá : Temis, 1996. 124 p.

\_\_\_\_\_. LEY GENERAL DE LA EDUCACIÓN. Ley 115 de 1994 (febrero 8). En: ZAFRA CALDERÓN, David. Manual del derecho docente. 3ª ed. Santafé de Bogotá : Offset, 1995. 182 p.

DOMINGUEZ, María Elvira et. al. Trabajo, cultura y tiempo libre en niños y jóvenes en la Colombia de hoy. Santafé de Bogotá : FES, 1995. 127 p.

DUMAZEIDER J. et. al. Las Ciencias Sociales et l'oeorganización Duloisir. París : Cujas, 1995. 220 p.

GÓMEZ, Humberto. Valor pedagógico del recreo. Santafé de Bogotá : Magisterio, 1994. 95 p.

INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR. Familia, democracia y cotidianidad. Santafé de Bogotá : Conciencia. 1994. 97 p.

MAYOR, Federico. Los Derechos del Niño. En: Revista Correo de la UNESCO. No. 10 (jul., 1994), p. 50

MEDINA GALLEGU, Carlos. Una reflexión desde la cotidianidad escolar. En: Revista educación y cultura. No. 10 (ago., 1987). p. 37-41

MILLER, Alice. Por tu propio bien. Barcelona : Tusquete, 1985. 420 p.

RAMÍREZ, María Himelda. La violencia en la familia. Ponencia presentada al seminario Violencia en familia. Santafé de Bogotá : 1993. 420 p.

RESTREPO, Luis Carlos. Libertad y locura. Santafé de Bogotá. Salvat, 1993. 191 p.

ROBLEDO, Angela et. al. Psicología II. Módulo I. Santafé de Bogotá : Universidad Javeriana, 1985. 114 p.

RODRÍGUEZ, Leonardo et. al. Manual de educación en población. Santafé de Bogotá : MEN, 1985. 277 p.

ROJAS M., Felipe et. Al. Investigación I. Módulo 2. Santafé de Bogotá : Universidad Javeriana, 1985. 155 p.

SANTOS CALDERÓN, Enrique. citado por BEJARANO, Jesús. Construir la paz. Santafé de Bogotá : Presidencia de la República, 1990. 400 p.

SARMIENTO, María Inés. Psicoprofilaxis familiar. Santafé de Bogotá : Universidad santo Tomás, 1995. 675 p.

SATIR, Virginia. Relaciones humanas en el núcleo familiar. México : Pax, 1978. 421 p.

URIBE, Marta. Violencia en la intimidad. Santafé de Bogotá : Casa de la Mujer, 1990. 34 p.

VALDES, Mireya. Grupo escuela universidad. Medellín : Grijalbo, 1989. 50 p.

**Anexo A. Guía orientadora para la toma de testimonios  
a través de la entrevista no estructurada**

Se tienen en cuenta las distintas categorías de análisis, llevando una coherencia con las hipótesis, preguntas orientadoras y el problema planteado, así mismo los núcleos temáticos desarrollados en el marco teórico.

1. Lugar de la entrevista. Hogares de las familias de los niños que presentan comportamientos violentos, previo acuerdo de la fecha y horario de realización con los padres de familia.

2. Modalidad. Visitas domiciliarias.

3. Procedimiento para la contextualización de la familia y el entrevistado. Uno de los integrantes del grupo investigador se dedicó a observar detalladamente y tomar nota de los distintos aspectos en la forma más discreta, luego con algunos datos obtenidos en el relato se construye la descripción.



4. Motivación y amientación. Los miembros del frupo investigador realizaban una breve charla con el fin de generar confianza y obener una eficaz participación del entrevistado.

5. Preguntas orientadas por categorías de análisis:

a) Normas de convivencia familiar:

- Número de personas que viven en la casa?.... Este interrogante busca obtener repsuesta a roles, nivel de educación y ocupación de cada uno de los miembros de la familia.

- ¿Quién es el jefe de la familia y por qué? Busca encontrar el tipo de autoridad ejercida en la familia, el papel asumido por el hombre, por la mujer y por los niños ante este tipo de autoridad, y las reglas establecidas para la misma

b) Expresiones de violencia en la familia:

- ¿Pelean a cada rato padre y madre o usted con su espos(a), lo hacen delante de los niños? Concer si los padres estimulan la violencia en los niños peleándose entre sí y los motivos y formas del enfrentamiento.

- ¿Ante una desobediencia de su hijo, cual es la forma de corregirlo, por usted o por el padre o madre? Detectar la manera como se expresa la violencia del adulto hacia el amor.

- ¿Se pelean frecuentemente los niños entre hermanos y/o con sus amiguitos? Detectar cómo los niños reproducen los comportamientos violentos entre familiares y en otros espacios de interacción.

c) Manifestaciones de afecto en la familia:

- ¿En algún momento usted(es) miman, acarician, alaban a sus hijos?  
¿Por qué?

- ¿Cómo reaccionan sus hijos cuando son reprendidos o regañados?

- ¿Como reaccionan sus hijos al ser mimados o acariciados?

- ¿Entre usted y su espos (a) se dan momentos de abrazos, caricias, ternura delante de sus hijos? ¿Por qué?

d) Usos del tiempo libre en la familia:

- ¿Se juntan frecuentemente todos los miembros de la familia para recrearse, jugar, dialogar, pasear? ¿Por qué?

- A qué dedican sus ratos libres:

- El papá?
- La mamá?
- Los niños?

